



Wymagania edukacyjne z języka polskiego – klasa 7

Aby otrzymać ocenę wyższą, należy również opanować materiał przewidziany na ocenę niższą.

Ocena	Wymagania edukacyjne
2 - dopuszczający	<p>Uczeń</p> <p>Czytanie i odbiór tekstów kultury</p> <ul style="list-style-type: none">rozpoznaje temat, główne wydarzenia i bohaterów;wskazuje podstawowe elementy fabuły i kompozycji;odróżnia tekst literacki od publicystycznego czy popularnonaukowego;zna treść lektur obowiązkowych. <p>Tworzenie wypowiedzi</p> <ul style="list-style-type: none">redaguje krótką wypowiedź na zadany temat;buduje poprawne zdania pojedyncze i proste złożone;stosuje podstawowe zasady ortografii i interpunkcji. <p>Kształcenie językowe</p> <ul style="list-style-type: none">rozpoznaje części mowy w prostych przykładach;wskazuje podstawowe części zdania;stosuje wielką literę i znaki interpunkcyjne w zdaniu prostym. <p>Analiza i interpretacja</p> <ul style="list-style-type: none">wskazuje główną myśl tekstu;opisuje zachowania i działania bohaterów. <p>Korzystanie z informacji</p> <ul style="list-style-type: none">korzysta z podręcznika i słownika ortograficznego;wyszukuje proste informacje w tekście.
3 – dostateczny	<p>Uczeń:</p> <p>Czytanie i odbiór tekstów kultury</p> <ul style="list-style-type: none">wyjaśnia sens tekstów literackich i popularnonaukowych;rozpoznaje narratora i jego rolę w utworze;odczytuje przesłanie opowiadania, przypowieści, wiersza. <p>Tworzenie wypowiedzi</p>



	<ul style="list-style-type: none">• pisze spójny tekst złożony z kilku akapitów;• tworzy krótką rozprawkę, opis lub charakterystykę;• stosuje zwroty grzecznościowe w wypowiedziach pisemnych i ustnych. <p>Kształcenie językowe</p> <ul style="list-style-type: none">• rozpoznaje rodzaje zdań (oznajmujące, pytające, rozkazujące);• stosuje interpunkcję w zdaniach złożonych współrzędnie i podrzędnie. <p>Analiza i interpretacja</p> <ul style="list-style-type: none">• określa nastrój i problematykę utworu;• rozpoznaje proste środki stylistyczne (epitet, porównanie, przenieśnia). <p>Korzystanie z informacji</p> <ul style="list-style-type: none">• wyszukuje dane w encyklopedii, internecie i atlasach;• porównuje informacje z kilku źródeł.
<p>4 – dobry</p>	<p>Uczeń:</p> <p>Czytanie i odbiór tekstów kultury</p> <ul style="list-style-type: none">• streszcza tekst własnymi słowami;• charakteryzuje bohaterów, uwzględniając cechy zewnętrzne i wewnętrzne;• analizuje przebieg wydarzeń i ich przyczyny;• rozróżnia gatunki literackie (wiersz, ballada, opowiadanie, reportaż). <p>Tworzenie wypowiedzi</p> <ul style="list-style-type: none">• redaguje spójną wypowiedź z zachowaniem kompozycji;• tworzy opowiadanie z dialogiem i opisem;• stosuje różnorodne zdania złożone;• posługuje się odpowiednim słownictwem w zależności od formy. <p>Kształcenie językowe</p> <ul style="list-style-type: none">• rozpoznaje i poprawnie odmienia części mowy;• stosuje interpunkcję w złożonych strukturach;• poprawnie używa form fleksyjnych i składniowych. <p>Analiza i interpretacja</p>



	<ul style="list-style-type: none">• wskazuje motywy literackie (np. przyjaźń, rodzina, patriotyzm);• interpretuje postawy bohaterów;• wyjaśnia znaczenie metafor i symboli. <p>Korzystanie z informacji</p> <ul style="list-style-type: none">• selekcjonuje informacje z różnych źródeł;• sporządza plan, notatkę lub mapę myśli na podstawie materiału źródłowego.
5 – bardzo dobry	<p>Uczeń:</p> <p>Czytanie i odbiór tekstów kultury</p> <ul style="list-style-type: none">• analizuje związki przyczynowo-skutkowe w utworze;• porównuje bohaterów i wydarzenia z różnych tekstów;• rozpoznaje i omawia gatunki literackie (np. ballada, reportaż, fraszka). <p>Tworzenie wypowiedzi</p> <ul style="list-style-type: none">• tworzy rozprawkę, opowiadanie, charakterystykę i opis;• świadomie dobiera środki językowe do formy wypowiedzi;• stosuje środki stylistyczne (np. epitety, porównania, pytania retoryczne). <p>Kształcenie językowe</p> <ul style="list-style-type: none">• poprawnie posługuje się wszystkimi częściami mowy;• stosuje interpunkcję w rozbudowanych zdaniach;• wyjaśnia i stosuje reguły ortograficzne i interpunkcyjne. <p>Analiza i interpretacja</p> <ul style="list-style-type: none">• formułuje własne sądy o bohaterach i problematyce;• wskazuje wartości i przesłania dzieła;• analizuje funkcje środków stylistycznych. <p>Korzystanie z informacji</p> <ul style="list-style-type: none">• ocenia wiarygodność źródeł;• opracowuje dane w formie tabeli, wykresu lub prezentacji.
6 - celujący	<p>Uczeń:</p> <p>Czytanie i odbiór tekstów kultury</p> <ul style="list-style-type: none">• interpretuje utwory wieloznaczne i symboliczne;• dostrzega konteksty historyczne, kulturowe i społeczne;



- porównuje literaturę z innymi tekstami kultury (film, sztuka, muzyka).

Tworzenie wypowiedzi

- redaguje oryginalne, bogate językowo teksty (np. esej, recenzja, przemówienie);
- łączy różne formy wypowiedzi w jednym tekście;
- stosuje środki retoryczne i argumentacyjne.

Kształcenie językowe

- twórczo wykorzystuje wiedzę o języku;
- analizuje i poprawia błędy językowe we własnych i cudzych tekstach;
- stosuje synonimy, frazeologizmy i środki wzbogacające styl.

Analiza i interpretacja

- tworzy własne, pogłębione interpretacje;
- ocenia wartość dzieła literackiego i innych tekstów kultury;
- uzasadnia swoje stanowisko, odwołując się do tekstów, historii i doświadczeń.

Korzystanie z informacji

- krytycznie analizuje różne źródła informacji;
- przygotowuje zestawienia, referaty i prezentacje multimedialne na podstawie zgromadzonych danych.