



Wymagania edukacyjne z języka polskiego – klasa 5

Aby otrzymać ocenę wyższą, należy również opanować materiał przewidziany na ocenę niższą.

Ocena	Wymagania edukacyjne
2 - dopuszczający	<p>Uczeń:</p> <p>Czytanie i odbiór tekstów kultury</p> <ul style="list-style-type: none">– rozpoznaje podstawowe informacje w tekście;– wskazuje główne postacie i wydarzenia;– odróżnia tekst literacki od nieliterackiego;– zna treść lektur obowiązkowych. <p>Tworzenie wypowiedzi</p> <ul style="list-style-type: none">– redaguje krótką wypowiedź na zadany temat;– stosuje proste zdania;– przestrzega podstawowych zasad ortograficznych. <p>Kształcenie językowe</p> <ul style="list-style-type: none">– rozpoznaje części mowy w prostych przykładach;– stosuje wielką literę i kropkę. <p>Analiza i interpretacja</p> <ul style="list-style-type: none">– wskazuje główną myśl utworu;– nazywa bohatera i jego działania. <p>Korzystanie z informacji</p> <ul style="list-style-type: none">– korzysta z podręcznika i słownika ortograficznego w podstawowym zakresie.
3 – dostateczny	<p>Uczeń:</p> <p>Czytanie i odbiór tekstów kultury</p> <ul style="list-style-type: none">– wyjaśnia sens prostych tekstów;– wskazuje elementy fabuły;– odczytuje morał w baśni lub legendzie. <p>Tworzenie wypowiedzi</p> <ul style="list-style-type: none">– pisze spójny tekst składający się z kilku zdań;– tworzy krótką notatkę, opis lub opowiadanie;– stosuje podstawowe formy grzecznościowe w wypowiedziach ustnych. <p>Kształcenie językowe</p> <ul style="list-style-type: none">– wskazuje podmiot i orzeczenie w zdaniu;– stosuje podstawowe zasady interpunkcji. <p>Analiza i interpretacja</p> <ul style="list-style-type: none">– określa nastrój utworu;– wskazuje przykłady środków wyrazu artystycznego (np. porównanie). <p>Korzystanie z informacji</p> <ul style="list-style-type: none">– wyszukuje potrzebne dane w encyklopedii lub internecie;– korzysta z prostych materiałów źródłowych.
4 – dobry	Uczeń:



	<p>Czytanie i odbiór tekstów kultury</p> <ul style="list-style-type: none">– streszcza treść tekstu własnymi słowami;– wskazuje cechy bohaterów;– analizuje przebieg wydarzeń. <p>Tworzenie wypowiedzi</p> <ul style="list-style-type: none">– redaguje dłuższą, spójną wypowiedź z zachowaniem wstępu, rozwinięcia i zakończenia;– stosuje akapity;– używa zdań złożonych. <p>Kształcenie językowe</p> <ul style="list-style-type: none">– rozpoznaje i poprawnie odmienia części mowy;– stosuje poprawną interpunkcję w zdaniach złożonych. <p>Analiza i interpretacja</p> <ul style="list-style-type: none">– wskazuje motywy literackie;– interpretuje działania bohaterów;– wyjaśnia znaczenie prostych metafor. <p>Korzystanie z informacji</p> <ul style="list-style-type: none">– selekcjonuje informacje z różnych źródeł;– potrafi sporządzić notatkę na podstawie materiału źródłowego.
5 – bardzo dobry	<p>Uczeń:</p> <p>Czytanie i odbiór tekstów kultury</p> <ul style="list-style-type: none">– analizuje związki między wydarzeniami w tekście;– charakteryzuje bohaterów na podstawie ich czynów i wypowiedzi; porównuje różne teksty literackie. <p>Tworzenie wypowiedzi</p> <ul style="list-style-type: none">– tworzy rozbudowane opowiadania, opisy i charakterystyki; świadomie dobiera słownictwo;– stosuje różnorodne środki stylistyczne. <p>Kształcenie językowe</p> <ul style="list-style-type: none">– poprawnie posługuje się wszystkimi częściami mowy;– stosuje interpunkcję w różnych konstrukcjach zdaniowych; wyjaśnia reguły ortograficzne. <p>Analiza i interpretacja</p> <ul style="list-style-type: none">– formułuje własne sądy na temat postaci i wydarzeń;– wskazuje wartości i przesłania utworu;– analizuje środki stylistyczne i ich funkcje. <p>Korzystanie z informacji</p> <ul style="list-style-type: none">– ocenia przydatność źródeł informacji;– opracowuje dane w formie notatki, planu lub tabeli
6 - celujący	<p>Uczeń:</p> <p>Czytanie i odbiór tekstów kultury</p> <ul style="list-style-type: none">– interpretuje utwory wieloznaczne;– dostrzega symbolikę i konteksty;– porównuje treści literackie z innymi tekstami kultury. <p>Tworzenie wypowiedzi</p> <ul style="list-style-type: none">– tworzy oryginalne, bogate językowo wypowiedzi;



- posługuje się różnorodnymi gatunkami wypowiedzi; stosuje świadome środki retoryczne.

Kształcenie językowe

- posługuje się wiedzą o języku w sposób twórczy;
- analizuje i poprawia błędy językowe w tekstach cudzych i własnych.

Analiza i interpretacja

- formułuje własne, pogłębione interpretacje;
- ocenia wartość