

# Junior Explorer 5

## Kryteria oceniania

Kryteria oceniania są jednym z elementów tworzących system wymagań edukacyjnych formułowanych przez nauczycieli w ramach przedmiotowego systemu oceniania, wynikających z podstawy programowej i zatwierdzonego programu nauczania.

Przedmiotowy system oceniania, zgodny z wewnątrzszkolnym systemem oceniania obowiązującym w danej szkole, może uwzględniać dodatkowo m.in. takie elementy, jak np. przygotowanie ucznia do pracy na lekcji, aktywny udział w zajęciach, wykonywanie zadań domowych, podejmowanie dodatkowych prac, prowadzenie zeszytu przedmiotowego.

### Unit 1 *Tell me more about yourself*

Nowa Podstawa Programowa. Cel kształcenia	Ocena niedostateczna	Ocena dopuszczająca	Ocena dostateczna	Ocena dobra	Ocena bardzo dobra	Ocena celująca
---	----------------------	---------------------	-------------------	-------------	--------------------	----------------

Unit 1a <i>The Crystal Ball Mystery: Where is Uncle Gordon?</i>						
<p>Uczeń <u>rozumie proste wypowiedzi pisemne</u>. Znajduje w tekście określone informacje.</p>	<p>Nie rozumie sensu tekstu i nie jest w stanie samodzielnie zrozumieć prostych wypowiedzi bohaterów.</p> <p>Nie potrafi odpowiedzieć na szczegółowe pytania dotyczące tekstu.</p>	<p>Rozumie ogólny sens czytanki, ale sprawia mu dużą trudność zrozumienie wypowiedzi większości bohaterów.</p> <p>W niewielkim stopniu odpowiada na szczegółowe pytania dotyczące tekstu.</p>	<p>Rozumie ogólny sens czytanki, ale sprawia mu trudność zrozumienie wypowiedzi niektórych bohaterów.</p> <p>Częściowo poprawnie odpowiada na szczegółowe pytania dotyczące tekstu.</p>	<p>Rozumie ogólny sens czytanki <i>Where is Uncle Gordon?</i> Poprawnie udziela odpowiedzi na główne pytanie.</p> <p>W większości poprawnie odpowiada na szczegółowe pytania dotyczące tekstu.</p>	<p>Rozumie ogólny sens czytanki <i>Where is Uncle Gordon?</i> Poprawnie udziela odpowiedzi na główne pytanie.</p> <p>Poprawnie odpowiada na szczegółowe pytania dotyczące tekstu.</p>	<p>Bez trudu rozumie ogólny sens czytanki <i>Where is Uncle Gordon?</i> Z łatwością udziela odpowiedzi na główne pytanie.</p> <p>Bez błędnie, pełnymi zdaniami odpowiada na szczegółowe pytania dotyczące tekstu.</p>
<p><u>Uczeń rozumie proste wypowiedzi ustne</u>. Znajduje w</p>	<p>Nie rozumie zaprezentowanego tekstu i samodzielnie nie rozpoznaje</p>	<p>Tylko w niewielkim stopniu rozumie zaprezentowany tekst i ma duże</p>	<p>Częściowo rozumie zaprezentowany tekst i częściowo potrafi wskazać</p>	<p>W większości rozumie zaprezentowany tekst i poprawnie rozpoznaje</p>	<p>Rozumie zaprezentowany tekst. Poprawnie rozpoznaje zdania prawdziwe i fałszywe. Rozpoznaje osoby na</p>	<p>Z łatwością rozumie zaprezentowany tekst. Poprawnie rozpoznaje zdania prawdziwe i fałszywe. Potrafi</p>

**Junior Explorer 5** Kryteria oceniania

wypowiedzi określone informacje.	zdań prawdziwych i fałszywych.  Bazując na wysłuchanym tekście nie potrafi rozpoznać osób na zdjęciach, nawet gdy korzysta z pomocy nauczyciela.	problemy z rozpoznawaniem zdań prawdziwych i fałszywych. Ma także duży problem z odpowiednim rozpoznaniem osób na zdjęciach, bazując na wysłuchanym teście.	zdania prawdziwe i fałszywe. Ma także problem z odpowiednim rozpoznaniem osób na zdjęciach, bazując na wysłuchanym teście.	zdania prawdziwe i fałszywe. Prawie bezbłędnie rozpoznaje osoby na zdjęciach, bazując na wysłuchanym teście.	zdjęciach, bazując na wysłuchanym teście.	uzasadnić swój wybór w przypadku zdań fałszywych.  Bezbłędnie rozpoznaje osoby na zdjęciach, bazując na wysłuchanym teście.
Słownictwo. Zakres: życie prywatne - członkowie rodziny	Uczeń nie opanował słownictwa poznawanego na lekcji. Nie potrafi dokonać wyboru wyrazu w zdaniach oraz zastosować słownictwa do określenia	Uczeń tylko w niewielkim stopniu potrafi zastosować wprowadzone słownictwo, dokonując wyboru wyrazów w zdaniach oraz określając osoby na obrazkach.	Uczeń tylko częściowo poprawnie posługuje się wprowadzonym słownictwem, dokonując wyboru wyrazów w zdaniach oraz określając osoby na obrazkach.	Uczeń w większości poprawnie posługuje się wprowadzonym słownictwem, dokonując wyboru wyrazów w zdaniach oraz określając osoby na obrazkach.	Uczeń poprawnie posługuje się wprowadzonym słownictwem, dokonując wyboru wyrazów w zdaniach oraz określając osoby na obrazkach.	Uczeń swobodnie i bezbłędnie posługuje się wprowadzonym słownictwem, dokonując wyboru wyrazów w zdaniach oraz określając osoby na obrazkach.

	osób na obrazkach.					
Gramatyka. Zakres: <i>present simple: be</i> i inne czasowniki	Uczeń nie potrafi samodzielnie ułożyć pytań ani przeczeń z podanych słów. Ma z tym problem również przy wsparciu nauczyciela.	Uczeń tylko w niewielkim stopniu potrafi poprawnie ułożyć z podanych słów pytania oraz przeczenia.	Uczeń częściowo poprawnie układa z podanych słów pytania i przeczenia.	Uczeń w większości poprawnie układa z podanych słów pytania i przeczenia.	Uczeń poprawnie układa z podanych słów pytania i przeczenia.	Uczeń z łatwością i bezbłędnie układa pytania i przeczenia z podanych słów.
<u>Uczeń tworzy krótkie, proste, spójne i logiczne wypowiedzi ustne.</u> Opisuje ludzi. Opisuje upodobania.	Nie potrafi tworzyć pytań. Na ogół nie rozumie pytań i nie potrafi udzielić odpowiedzi na pytania dotyczące bohaterów czytanki na podstawie danych	Błędnie tworzy pytania, ale potrafi udzielić krótkiej odpowiedzi na pytania dotyczące bohaterów czytanki na podstawie danych zamieszczonych w tabeli.	Częściowo poprawnie tworzy pytania i udziela odpowiedzi na pytania dotyczące bohaterów czytanki na podstawie danych zamieszczonych w tabeli.	W większości płynnie i poprawnie tworzy pytania i udziela odpowiedzi na pytania dotyczące bohaterów czytanki na podstawie danych zamieszczonych	Poprawnie tworzy pytania i udziela odpowiedzi na pytania dotyczące bohaterów czytanki na podstawie danych zamieszczonych w tabeli.	Swobodnie i bezbłędnie tworzy pytania. Z łatwością udziela odpowiedzi na pytania dotyczące bohaterów czytanki na podstawie danych zamieszczonych w tabeli. Ma dobrą wymowę i intonację.

	zamieszczonych w tabeli.			w tabeli.		
--	--------------------------	--	--	-----------	--	--

Unit 1b <i>Hard-working bees</i>						
<p>Uczeń <u>rozumie proste wypowiedzi pisemne</u>.</p> <p>Znajduje w tekście określone informacje.</p>	<p>Nie rozumie sensu czytanki nawet z wykorzystaniem strategii stosowanych dla ułatwienia zrozumienia.</p> <p>Na ogół nie rozumie pytań dotyczących tekstu i nie potrafi na nie samodzielnie odpowiedzieć. Nie potrafi połączyć wyrazów z tekstu z ich definicjami.</p>	<p>Rozumie ogólny sens czytanki bardziej na podstawie zdjęcia niż tekstu. Sprawia mu dużą trudność zrozumienie poszczególnych zdań.</p> <p>Tylko w niewielkim stopniu odpowiada na pytania dotyczące tekstu. Ma duże problemy z połączeniem wyrazów z tekstu z ich definicjami.</p>	<p>Częściowo rozumie ogólny sens czytanki, ale sprawia mu trudność zrozumienie poszczególnych zdań.</p> <p>Częściowo poprawnie odpowiada na pytania dotyczące tekstu, łączy niektóre wyrazy z tekstu z ich definicjami.</p>	<p>Rozumie ogólny sens czytanki <i>Hard-working bees</i>. Poprawnie udziela odpowiedzi na główne pytanie.</p> <p>W większości poprawnie odpowiada na pytania dotyczące tekstu, łączy wyrazy z tekstu z ich definicjami.</p>	<p>Rozumie ogólny sens czytanki <i>Hard-working bees</i>. Poprawnie udziela odpowiedzi na główne pytanie.</p> <p>Poprawnie odpowiada na pytania dotyczące tekstu oraz łączy wyrazy z tekstu z ich definicjami.</p>	<p>Bez trudu rozumie ogólny sens czytanki <i>Hard-working bees</i>. Z łatwością udziela odpowiedzi na główne pytanie.</p> <p>Bez błędnie, pełnymi zdaniami odpowiada na pytania dotyczące tekstu, bez problemu uzupełnia zdania wyrazami z tekstu.</p>
<u>Uczeń</u>	Nie potrafi	Tylko w	Częściowo	W większości	Poprawnie wybiera	Bez błędnie wybiera w

**Junior Explorer 5** Kryteria oceniania

<p><u>rozumie proste wypowiedzi ustne.</u> Znajduje w wypowiedzi określone informacje.</p>	<p>samodzielnie poprawnie wybrać w tabelce właściwych przysłówków częstotliwości. Ma z tym problem również wtedy, gdy korzysta ze wsparcia nauczyciela.</p>	<p>niewielkim stopniu poprawnie wybiera w tabelce właściwe przysłówki częstotliwości.</p>	<p>poprawnie wybiera w tabelce właściwe przysłówki częstotliwości.</p>	<p>poprawnie wybiera w tabelce właściwe przysłówki częstotliwości.</p>	<p>w tabelce właściwe przysłówki częstotliwości.</p>	<p>tabelce właściwe przysłówki częstotliwości. Potrafi uzasadnić swój wybór, odnosząc się do wysłuchanej wypowiedzi.</p>
<p>Gramatyka. Zakres: przysłówki częstotliwości</p>	<p>Uczeń nie potrafi poprawnie zastosować przysłówków częstotliwości w zdaniach. Na ogół nie rozumie ich znaczenia.</p>	<p>Uczeń tylko w niewielkim stopniu poprawnie używa przysłówków częstotliwości.</p>	<p>Uczeń częściowo poprawnie używa przysłówków częstotliwości.</p>	<p>Uczeń w większości poprawnie używa przysłówków częstotliwości.</p>	<p>Uczeń poprawnie używa przysłówków częstotliwości.</p>	<p>Uczeń bezbłędnie stosuje przysłówki częstotliwości w zdaniach. Tworzy własne zdania z wykorzystaniem przysłówków.</p>
<p>Słownictwo. Zakres: uczucia i cechy</p>	<p>Uczeń nie potrafi samodzielnie</p>	<p>Uczeń w niewielkim stopniu poprawnie</p>	<p>Uczeń częściowo poprawnie dokonuje wyboru wyrazów z</p>	<p>Uczeń w większości poprawnie dokonuje wyboru</p>	<p>Uczeń poprawnie dokonuje wyboru wyrazów z podanego zakresu słownictwa</p>	<p>Uczeń bezbłędnie i z łatwością dokonuje wyboru wyrazów z</p>

**Junior Explorer 5** Kryteria oceniania

charakteru	dokonać wyboru wyrazów z podanego zakresu słownictwa w zdaniach ani dopasować ich do fotografii.	dokonuje wyboru wyrazów z podanego zakresu słownictwa w zdaniach oraz dopasowuje je do fotografii.	podanego zakresu słownictwa w zdaniach oraz dopasowuje je do fotografii.	wyrazów z podanego zakresu słownictwa w zdaniach oraz dopasowuje je do fotografii.	w zdaniach oraz dopasowuje je do fotografii.	podanego zakresu słownictwa w zdaniach oraz dopasowuje je do fotografii.
------------	--	--	--	--	--	--

**Unit 1c Talking about preferences**

<u>Uczeń rozumie proste wypowiedzi ustne.</u> Znajduje w wypowiedzi określone informacje.	Nie rozumie sensu dialogów, na ogół nie potrafi wskazać w dialogu słów zgodnych z treścią nagrania ani uzupełnić zdań dotyczących dialogu.	Popełnia liczne błędy, wskazując w dialogu słowa zgodne z treścią nagrania oraz uzupełniając zdania dotyczące dialogu.	Popełnia błędy, wskazując w dialogu słowa zgodne z treścią nagrania oraz uzupełniając zdania dotyczące dialogu.	W większości poprawnie wskazuje w dialogu słowa zgodne z treścią nagrania oraz uzupełnia zdania dotyczące dialogu.	Poprawnie wskazuje w dialogu słowa zgodne z treścią nagrania oraz uzupełnia zdania dotyczące dialogu.	Doskonale rozumie treść dialogów. Bezbłędnie wskazuje w dialogu słowa zgodne z treścią nagrania oraz uzupełnia zdania dotyczące dialogu.
--	--	--	---	--	---	--

**Junior Explorer 5** Kryteria oceniania

<p><u>Uczeń reaguje ustnie w typowych sytuacjach.</u> Wyraża swoje upodobania, pyta o upodobania innych osób.</p>	<p>Pracując w parze, nie potrafi samodzielnie odtworzyć dialogu. Nie podejmuje prób lub popełnia liczne błędy uniemożliwiają ce zrozumienie.</p>	<p>Odtwarzając dialog w parze, popełnia liczne błędy wpływające na zrozumienie jego wypowiedzi. Z dużymi problemami opisuje upodobania swojej postaci; potrzebuje dużego wsparcia.</p>	<p>Popełnia błędy, tylko częściowo poprawnie odtwarza dialog w parze. Popełnia błędy, opisując upodobania swojej postaci; potrzebuje wsparcia.</p>	<p>W większości poprawnie i płynnie odtwarza dialog w parze. W większości samodzielnie i poprawnie opisuje upodobania swojej postaci.</p>	<p>Poprawnie i ze zrozumieniem odtwarza dialog w parze. Samodzielnie poprawnie opisuje upodobania swojej postaci.</p>	<p>Z łatwością i bezbłędnie odtwarza dialog w parach. Płynnie opisuje upodobania swojej postaci. Ma dobrą wymowę i intonację.</p>
<p>Uczeń reaguje w formie prostego tekstu pisanego (e-mail). Przedstawia siebie i inne osoby. Wyraża upodobania.</p>	<p>Nie potrafi samodzielnie napisać e-maila. Na ogół nie potrafi zastosować w zdaniach podanych zwrotów ani skorzystać z podanego wzoru. Popełnia liczne błędy uniemożliwiają ce</p>	<p>Wykonuje tylko część zadania, na ogół korzystając z gotowych zdań w podanym wzorze. Popełnia liczne błędy, stosując w zdaniach podane zwroty. Potrzebuje dużego wsparcia.</p>	<p>Tylko częściowo poprawnie buduje zdania na podstawie wzoru. Popełnia błędy, stosując w zdaniach podane zwroty. Potrzebuje wsparcia.</p>	<p>W większości poprawnie i samodzielnie pisze email, budując zdania z podanymi zwrotami na podstawie wzoru.</p>	<p>Samodzielnie i na ogół bezbłędnie pisze e-mail, budując zdania z podanymi zwrotami, korzystając z podanego wzoru, a także z własnych pomysłów.</p>	<p>Z łatwością i bezbłędnie pisze e-mail, budując zdania z podanymi zwrotami, korzystając z podanego wzoru, a także z własnych pomysłów. Używa bogatego słownictwa oraz poprawnej pisowni i interpunkcji.</p>



	zrozumienie.					
--	--------------	--	--	--	--	--

**Unit 2 What's your job?**

<b>Nowa Podstawa Programowa. Cel kształcenia</b>	<b>Ocena niedostateczna</b>	<b>Ocena dopuszczająca</b>	<b>Ocena dostateczna</b>	<b>Ocena dobra</b>	<b>Ocena bardzo dobra</b>	<b>Ocena celująca</b>
--	-----------------------------	----------------------------	--------------------------	--------------------	---------------------------	-----------------------

**Unit 2a The Crystal Ball Mystery: Is Uncle Gordon a thief?**

<p>Uczeń <u>rozumie</u> proste <u>wypowiedzi pisemne</u>. Określa główną myśl tekstu. Znajduje w tekście określone informacje.</p>	<p>Nie rozumie ogólnego sensu zaprezentowanego tekstu, domyśla się go jedynie na podstawie ilustracji. Ma problem ze zrozumieniem najprostszyc wypowiedzi bohaterów. Nie potrafi wskazać właściwych</p>	<p>Rozumie ogólny sens zaprezentowane j czytanki <i>Is Uncle Gordon a thief?</i> bardziej na podstawie ilustracji niż samego tekstu. Rozumie tylko najprostsze wypowiedzi bohaterów. W większości ma problemy ze wskazaniem właściwych wyrazów w podanych zdaniach oraz</p>	<p>Sprawia mu trudność zrozumienie wypowiedzi wszystkich bohaterów, ale rozumie ogólny sens czytanki <i>Is Uncle Gordon a thief?</i>. Popęnia błędy, zakreślając wyrazy w podanych zdaniach oraz wyszukując nazwy zawodów w tekście.</p>	<p>W większości rozumie ogólny sens tekstu oraz wypowiedzi poszczególnych bohaterów czytanki <i>Is Uncle Gordon a thief?</i>. Na podstawie tekstu potrafi w większości poprawnie zakreślić właściwe słowa w podanych zdaniach oraz nazwy zawodów w tekście.</p>	<p>Rozumie treść czytanki <i>Is Uncle Gordon a thief?</i> – zarówno słownictwo, jak i zastosowane konstrukcje gramatyczne. Wie, gdzie znajdują się dzieci, potrafi poprawnie zakreślić właściwe wyrazy w podanych zdaniach oraz nazwy zawodów w tekście.</p>	<p>Doskonale rozumie treść czytanki <i>Is Uncle Gordon a thief?</i> – zarówno słownictwo, jak i zastosowane konstrukcje gramatyczne. Potrafi pełnym zdaniem powiedzieć , gdzie znajdują się dzieci, potrafi bezbłędnie zakreślić właściwe wyrazy w podanych zdaniach oraz nazwy zawodów w tekście.</p>
--	---	---	--	---	--	--

	wyrazów w zdaniach ani nazw zawodów w tekście.	nazw zawodów w tekście.				
Uczeń współdziała w grupie. <u>Uczeń tworzy krótkie, proste, spójne i logiczne wypowiedzi ustne.</u> Opisuje ludzi, opowiada o czynnościach .	Pracując w grupie, nie potrafi zadać pytań. Nie rozumie pytań kolegów i nie potrafi odgadnąć nazw zawodów i prezentowanych czynności.	Pracując w grupie, wycofuje się z zadawania pytań, ale próbuje odgadnąć nazwy zawodów oraz prezentowane czynności.	Pracując w grupie, ma problemy z zadawaniem pytań, ale odgaduje nazwy zawodów oraz prezentowane czynności.	Pracując w grupie, w większości poprawnie zadaje pytania i odgaduje nazwy zawodów oraz prezentowane czynności.	Pracując w grupie, samodzielnie i poprawnie zadaje pytania i odgaduje nazwy zawodów oraz prezentowane czynności.	Pracując w grupie, swobodnie i bezbłędnie zadaje pytania i odgaduje nazwy zawodów i prezentowane czynności. Nie potrzebuje korzystać ze wzoru wypowiedzi. Ma prawidłową wymowę.

**Junior Explorer 5** Kryteria oceniania

Słownictwo. Zakres: praca – popularne zawody.	Uczeń nie opanował podstawowego słownictwa zaprezentowanego na lekcji.	Uczeń ma problemy z zastosowaniem podstawowego zestawu słownictwa z zakresu zaprezentowanego na lekcji.	Uczeń stara się używać podstawowego zestawu słownictwa w zakresie zaprezentowanym na lekcji.	Uczeń stosuje poprawnie większość słownictwa w zakresie zaprezentowanym na lekcji.	Uczeń stosuje poprawnie pełen zestaw słownictwa w zakresie zaprezentowanym na lekcji.	Uczeń dobrze opanował pełny zestaw słownictwa w zakresie zaprezentowanym na lekcji i swobodnie go stosuje.
Gramatyka. Zakres: czasy <i>present simple</i> vs <i>present continuous</i>	Uczeń nie potrafi wskazać w zdaniach wyrażeni we właściwym czasie teraźniejszym ani rozróżnić czynności wykonywanych regularnie i w danym momencie.	Uczeń popełnia bardzo liczne błędy, uzupełniając zdania w czasach teraźniejszych oraz rozróżniając czynności wykonywane regularnie i w danym momencie.	Uczeń popełnia liczne błędy, uzupełniając zdania w czasach teraźniejszych. W większości wypadków poprawnie rozróżnia czynności wykonywane regularnie i w danym momencie.	Uczeń popełnia drobne błędy, uzupełniając zdania w czasach teraźniejszych. Rozróżnia czynności wykonywane regularnie i w danym momencie.	Uczeń poprawnie uzupełnia zdania, stosując czasy teraźniejsze. Rozróżnia czynności wykonywane regularnie i w danym momencie.	Uczeń bezbłędnie uzupełnia zdania, stosując czasy teraźniejsze. Z łatwością rozróżnia czynności wykonywane regularnie i w danym momencie.

**Unit 2b Rattlesnake catchers**

Uczeń <u>rozumie</u>	Nie rozumie	Rozumie ogólny sens tekstu, ale	Sprawia mu trudność	W większości rozumie treść	Rozumie treść czytanki <i>Rattlesnake</i>	Bez trudu rozumie treść
----------------------	-------------	---------------------------------	---------------------	----------------------------	---	-------------------------

**Autorzy:** Marta Rokicka, Aleksandra Dziewicka **Opracowanie redakcyjne:** Maja Zaworowska, Iwona Murawska **Korekta językowa:** Agata Wojtko, Urszula Radomska © Copyright Nowa Era Sp. z o.o. 2018

<p>proste <u>wypowiedzi pisemne.</u></p> <p>Określa główną myśl tekstu. Znajduje w tekście określone informacje.</p>	<p>sensu przeczytanego tekstu nawet z wykorzystaniem strategii stosowanych dla ułatwienia zrozumienia.</p> <p>Nie potrafi poprawnie ocenić, czy zaprezentowane zdania są zgodne z treścią czytanki <i>Rattlesnake catchers</i>, czy też są one fałszywe.</p>	<p>tylko w niewielkim stopniu. W większości nie potrafi poprawnie ocenić, czy zaprezentowane zdania są zgodne z treścią czytanki <i>Rattlesnake catchers</i>, czy też są one fałszywe.</p>	<p>zrozumienie treści czytanki <i>Rattlesnake catchers</i>, ale rozumie ogólny sens. Popełnia błędy, starając się ocenić, czy zaprezentowane zdania są zgodne z treścią czytanki <i>Rattlesnake catchers</i>, czy też są one fałszywe.</p>	<p>czytanki <i>Rattlesnake catchers</i>, zarówno słownictwo, jak i zastosowane konstrukcje gramatyczne. W większości poprawnie potrafi ocenić, czy zaprezentowane zdania są zgodne z treścią czytanki <i>Rattlesnake catchers</i>, czy też są one fałszywe.</p>	<p><i>catchers</i>. Zarówno słownictwo, jak i zastosowane konstrukcje gramatyczne są dla niego zrozumiałe. Potrafi poprawnie ocenić, czy zaprezentowane zdania są zgodne z treścią czytanki <i>Rattlesnake catchers</i>, czy też są one fałszywe.</p>	<p>czytanki <i>Rattlesnake catchers</i>. Doskonale rozumie zarówno słownictwo, jak i zastosowane konstrukcje gramatyczne. Potrafi poprawnie ocenić, czy zaprezentowane zdania są zgodne z treścią czytanki <i>Rattlesnake catchers</i>, czy też są one fałszywe. Z łatwością poprawia zdania fałszywe.</p>
<p><u>Uczeń tworzy krótkie, proste, spójne i logiczne wypowiedzi ustne.</u> Opisuje ludzi.</p>	<p>Nie potrafi opisać wybranego zawodu ani zastosować poznanych przymiotników</p>	<p>Ma duże problemy z opisaniem wybranego zawodu oraz zastosowaniem poznanych przymiotników i</p>	<p>Popełnia liczne błędy, opisując wybrany zawód i stosując poznane przymiotniki oraz porównania.</p>	<p>W większości poprawnie opisuje wybrany zawód, stosując poznane przymiotniki oraz porównania.</p>	<p>Poprawnie opisuje wybrany zawód, stosując poznane przymiotniki oraz porównania.</p>	<p>Płynnie i bezbłędnie opisuje wybrany zawód, stosując poznane przymiotniki oraz porównania. Ma poprawną wymowę.</p>

**Junior Explorer 5** Kryteria oceniania

	w i form porównania.  Błędy uniemożliwiają zrozumienie wypowiedzi.	form porównania. Popełnia błędy wpływające na zrozumienie jego wypowiedzi.				
Słownictwo. Zakres: przymiotniki opisujące poszczególne zawody	Uczeń nie opanował podstawowego o słownictwa zaprezentowanego na lekcji.	Uczeń ma problemy z zastosowaniem podstawowego słownictwa z zakresu zaprezentowanego na lekcji.	Uczeń stosuje bardzo podstawowe słownictwo w zakresie zaprezentowanym na lekcji.	Uczeń poprawnie stosuje większość słownictwa zaprezentowanego na lekcji.	Uczeń stosuje poprawnie pełen zestaw słownictwa w zakresie zaprezentowanym na lekcji.	Uczeń dobrze opanował pełny zestaw słownictwa w zakresie zaprezentowanym na lekcji i swobodnie go stosuje.
Gramatyka. Zakres: <i>comparisons</i> ( <i>comperatives</i> )	Uczeń nie potrafi utworzyć stopnia wyższego przymiotników. Nie potrafi zastosować porównania w podanych przykładach.	Uczeń na ogół nie potrafi utworzyć stopnia wyższego przymiotników. Ma duże problemy z zastosowaniem porównania w podanych przykładach.	Uczeń popełnia liczne błędy, tworząc stopień wyższy przymiotników oraz stosując porównania w podanych przykładach.	Uczeń w większości poprawnie tworzy stopień wyższy przymiotników i stosuje porównania w podanych przykładach.	Uczeń poprawnie tworzy stopień wyższy przymiotników i stosuje porównania w podanych przykładach.	Uczeń sprawnie i bezbłędnie tworzy stopień wyższy przymiotników i stosuje porównania w podanych przykładach. Potrafi ułożyć własne zdania z zastosowaniem porównania.

**Autorzy:** Marta Rokicka, Aleksandra Dziewicka **Opracowanie redakcyjne:** Maja Zaworowska, Iwona Murawska **Korekta językowa:** Agata Wojtko, Urszula Radomska © Copyright Nowa Era Sp. z o.o. 2018

--	--	--	--	--	--	--

Unit 2c <i>What do you want to be?</i>						
<p>Uczeń <u>rozumie proste wypowiedzi pisemne</u>.</p> <p>Określa główną myśl tekstu. Znajduje w tekście określone informacje.</p>	<p>Nie rozumie sensu tekstu <i>What do you want to be?</i> i w związku z tym nie potrafi dopasować imion bohaterów do preferencji zawodowych.</p>	<p>Rozumie ogólny sens tekstu <i>What do you want to be?</i> oraz najprostsze zdania. W związku z tym ma duże problemy z dopasowaniem imion bohaterów do ich preferencji zawodowych.</p>	<p>Ma problemy ze zrozumieniem poszczególnych zdań, ale rozumie ogólny sens tekstu <i>What do you want to be?</i> Sprawia mu trudność dopasowanie imion bohaterów do ich preferencji zawodowych.</p>	<p>W większości rozumie zaprezentowane wypowiedzi <i>What do you want to be?</i> oraz dopasowuje na podstawie tekstu imiona bohaterów do ich preferencji zawodowych.</p>	<p>Rozumie zaprezentowane wypowiedzi <i>What do you want to be?</i> oraz dopasowuje na podstawie tekstu imiona bohaterów do ich preferencji zawodowych.</p>	<p>Z łatwością rozumie zaprezentowane wypowiedzi <i>What do you want to be?</i> oraz bezbłędnie dopasowuje na podstawie tekstu imiona bohaterów do ich preferencji zawodowych.</p>
<p><u>Uczeń reaguje ustnie w typowych sytuacjach</u>.</p> <p>Wyraża swoje upodobania i pragnienia.</p>	<p>Pracując w parze, ma problemy ze zrozumieniem pytań, popełnia błędy uniemożliwiające zrozumienie jego wypowiedzi o preferencjach zawodowych</p>	<p>Pracując w parze, popełnia liczne błędy wpływające na zrozumienie jego wypowiedzi o preferencjach zawodowych w przyszłości.</p>	<p>Pracując w parze, popełnia liczne błędy, udzielając informacji o swoich preferencjach zawodowych w przyszłości.</p>	<p>Pracując w parze, w większości poprawnie i raczej płynnie udziela informacji o swoich preferencjach zawodowych w przyszłości.</p>	<p>Pracując w parze, poprawnie odpowiada na pytania dotyczące jego preferencji zawodowych w przyszłości.</p>	<p>Pracując w parze, swobodnie i bezbłędnie odpowiada na pytania dotyczące jego preferencji zawodowych w przyszłości. Ma prawidłową wymowę.</p>

	w przyszłości.					
Uczeń <u>tworzy</u> krótkie, proste, spójne i logiczne <u>wypowiedzi</u> <u>pisemne</u> (wpis na blogu). Opisuje ludzi. Przedstawia marzenia, opisuje upodobania.	Popętnia liczne błędy, wybierając wyrazy w tekście z lukami. Nie potrafi samodzielnie uzupełnić zdań o wymarzonym zawodzie. Ma z tym problem również z pomocą nauczyciela.	Tylko częściowo poprawnie wybiera właściwe wyrazy w tekście z lukami. Z licznymi błędami uzupełnia zdania o wymarzonym zawodzie, na ogół nie potrafi rozwinąć wypowiedzi.	Tylko częściowo poprawnie wybiera właściwe wyrazy w tekście z lukami. Z błędami uzupełnia zdania o wymarzonym zawodzie, na ogół z błędami rozwija wypowiedź.	W większości poprawnie i samodzielnie wybiera właściwe wyrazy w tekście z lukami. Popętniając niewielkie błędy, uzupełnia zdania o wymarzonym zawodzie i rozwija wypowiedź.	Poprawnie i samodzielnie wybiera właściwe wyrazy w tekście z lukami. Na ogół bezbłędnie, uzupełnia zdania o wymarzonym zawodzie i rozwija wypowiedź.	Sprawnie i bezbłędnie wybiera właściwe wyrazy w tekście z lukami. Bezbłędnie i bez trudu uzupełnia zdania o wymarzonym zawodzie i rozwija wypowiedź, posługując się bogatym słownictwem.
Gramatyka. Zakres: <i>comparisons as...as</i>	Uczeń nie potrafi samodzielnie uzupełnić zdań własnymi przykładami, stosując konstrukcję <i>as...as</i> . Ma z tym problem również przy wsparciu nauczyciela.	Uczeń ma duże problemy z samodzielnym uzupełnieniem zdań własnymi przykładami, z zastosowaniem konstrukcji <i>as...as</i> , popełnia bardzo liczne błędy.	Uczeń popełnia liczne błędy, uzupełniając podane zdania własnymi przykładami z zastosowaniem konstrukcji <i>as...as</i> .	Uczeń w większości poprawnie uzupełnia podane zdania własnymi przykładami, stosując konstrukcję <i>as...as</i> .	Uczeń samodzielnie i poprawnie uzupełnia podane zdania własnymi przykładami, stosując konstrukcję <i>as...as</i> .	Uczeń samodzielnie i bezbłędnie uzupełnia podane zdania własnymi przykładami, stosując konstrukcję <i>as...as</i> . Potrafi zastosować tę konstrukcję, tworząc własne zdania.

--	--	--	--	--	--	--

**Unit 3 How does it taste?**

<b>Nowa Podstawa Programowa. Cel kształcenia</b>	<b>Ocena niedostateczna</b>	<b>Ocena dopuszczająca</b>	<b>Ocena dostateczna</b>	<b>Ocena dobra</b>	<b>Ocena bardzo dobra</b>	<b>Ocena celująca</b>
--	-----------------------------	----------------------------	--------------------------	--------------------	---------------------------	-----------------------

**Unit 3a The Crystal Ball Mystery: Bill gets hungry**

<p>Uczeń <u>rozumie</u> proste <u>wypowiedzi pisemne</u>. Określa główną myśl tekstu. Znajduje w tekście określone informacje.</p>	<p>Nie rozumie ogólnego sensu zaprezentowanego tekstu, domyśla się go jedynie na podstawie ilustracji. Ma problem ze zrozumieniem najprostszych wypowiedzi bohaterów. Nie potrafi odpowiedzieć na pytania</p>	<p>Rozumie ogólny sens czytanki <i>Bill gets hungry</i> głównie dzięki ilustracjom. Sprawia mu dużą trudność zrozumienie wypowiedzi poszczególnych bohaterów.</p> <p>Popełnia liczne błędy, wyszukując w tekście odpowiedzi na zadane pytania.</p>	<p>Rozumie ogólny sens czytanki <i>Bill gets hungry</i>, ale sprawia mu trudność zrozumienie wypowiedzi wszystkich bohaterów.</p> <p>Popełnia błędy, wyszukując w tekście odpowiedzi na zadane pytania.</p>	<p>Rozumie ogólny sens czytanki <i>Bill gets hungry</i>. Poprawnie udziela odpowiedzi na główne pytanie.</p> <p>W większości poprawnie wyszukuje w tekście odpowiedzi na zadane pytania.</p>	<p>Rozumie ogólny sens czytanki <i>Bill gets hungry</i>. Poprawnie udziela odpowiedzi na główne pytanie.</p> <p>Samodzielnie i poprawnie wyszukuje w tekście odpowiedzi na zadane pytania.</p>	<p>Doskonale rozumie ogólny sens czytanki <i>Bill gets hungry</i>. Poprawnie, pełnym zdaniem udziela odpowiedzi na główne pytanie.</p> <p>Z łatwością wyszukuje w tekście odpowiedzi na zadane pytania. Potrafi odpowiedzieć na pytania pełnymi zdaniami.</p>
--	---	--	---	--	--	---



	dotyczące tekstu.					
Uczeń współdziała w grupie.	Uczeń nie podejmuje pracy w grupie lub ma duże problemy z odnalezieniem się w niej. Nie potrafi odtworzyć scen z czytanki. Ma z tym problem również przy wsparciu nauczyciela.	Może mieć duże problemy z odnalezieniem się w grupie i popełniać bardzo liczne błędy, odtwarzając sceny z czytanki.	Może mieć problemy z odnalezieniem swojego miejsca w grupie i popełniać błędy, odtwarzając sceny z czytanki.	Odnajduje się w grupie, współpracuje z kolegami, odtwarzając sceny z czytanki, popełnia niewielkie błędy.	Odnajduje się w grupie, współpracuje z kolegami, odtwarzając poprawnie sceny z czytanki.	Z łatwością odnajduje się w grupie, współpracuje z kolegami, odtwarzając płynnie sceny z czytanki. Ma poprawną wymowę.
Uczeń <u>reaguje ustnie</u> w typowych sytuacjach. Przekazuje informacje.	Nie potrafi opisać zawartości narysowanej łódzki. Ma problemy z nazwaniem	Popełnia liczne błędy wpływające na zrozumienie jego wypowiedzi przy opisywaniu zawartości narysowanej	Popełnia błędy przy opisywaniu zawartości łódzki, jednak jego wypowiedź nie jest płynna. Błędy nie wpływają na zrozumienie jego	Dość płynnie i raczej poprawnie opisuje zawartość swojej łódzki. Stosuje pełne zdania.	Poprawnie opisuje zawartość narysowanej łódzki. Stosuje rozbudowane zdania.	Płynnie i poprawnie opisuje zawartość narysowanej łódzki. Stosuje rozbudowane zdania. Ma poprawną wymowę.

**Junior Explorer 5** Kryteria oceniania

	narysowanyc h produktów.	lodówki.	wypowiedzi.			
Słownictwo. Zakres: <i>food</i>	Uczeń nie opanował podstawowego słownictwa zaprezentowanego na lekcji.	Uczeń ma problemy z zastosowaniem nawet podstawowego zestawu słownictwa z zakresu zaprezentowanego na lekcji.	Uczeń stosuje tylko bardzo podstawowy zestaw słownictwa w zakresie zaprezentowanym na lekcji.	Uczeń stosuje poprawnie większość słownictwa zaprezentowanego na lekcji.	Uczeń stosuje poprawnie pełen zestaw słownictwa w zakresie zaprezentowanym na lekcji.	Uczeń dobrze opanował i swobodnie stosuje pełny zestaw słownictwa w zakresie zaprezentowanym na lekcji.
Gramatyka. Zakres: kwantyfikator y: <i>a lot of / many / much</i>	Uczeń na ogół nie potrafi wskazać właściwych wyrazów ani uzupełnić luk w zdaniach, nawet gdy korzysta ze wsparcia nauczyciela.	Uczeń popełnia liczne błędy podczas wskazywania właściwych wyrazów oraz uzupełniania luk w zdaniach.	Uczeń popełnia błędy podczas określenia właściwych wyrazów oraz uzupełniania luk w zdaniach.	Uczeń samodzielnie i poprawnie określa właściwe wyrazy oraz uzupełnia luki w zdaniach.	Uczeń samodzielnie i poprawnie określa właściwe wyrazy oraz uzupełnia luki w zdaniach.	Uczeń samodzielnie i bezbłędnie określa właściwe wyrazy oraz uzupełnia luki w zdaniach. Potrafi uzasadnić swój wybór.

**Unit 3b How taste works**

Uczeń rozumie proste	Nie rozumie sensu przeczytanego	Rozumie tylko pojedyncze słowa	Tylko częściowo rozumie treść czytanki <i>How</i>	W większości rozumie treść czytanki <i>How</i>	Rozumie treść czytanki <i>How taste works</i> . Poprawnie	W pełni rozumie treść czytanki <i>How taste works</i> . Z łatwością i
----------------------	---------------------------------	--------------------------------	---	--	---	---

**Junior Explorer 5** Kryteria oceniania

<p><u>wypowiedzi pisemne.</u></p> <p>Określa główną myśl tekstu.</p>	<p>tekstu nawet z wykorzystaniem strategii stosowanych dla ułatwienia zrozumienia.</p> <p>Nie potrafi połączyć tytułów i treści poszczególnych paragrafów.</p>	<p>i prostsze zdania, dlatego też sprawia mu bardzo duży problem połączenie tytułów i treści poszczególnych paragrafów.</p>	<p><i>taste works.</i></p> <p>Sprawia mu problem łączenie tytułów i treści poszczególnych paragrafów.</p>	<p><i>taste works.</i></p> <p>Raczej poprawnie łączy tytuły i treść poszczególnych paragrafów.</p>	<p>łączy tytuły i treść poszczególnych paragrafów.</p>	<p>bezbłędnie łączy tytuły i treść poszczególnych paragrafów. Potrafi uzasadnić swój wybór.</p>
--	--	---	---	--	--	---

Junior Explorer 5 Kryteria oceniania

<p><u>Uczeń rozumie proste wypowiedzi ustne.</u> Znajduje w wypowiedzi określone informacje.</p>	<p>Nie potrafi na podstawie wysłuchanego nagrania dopasować zdjęć do wysłuchanego tekstu ani wyszukać w dialogu wyrazów. Ma z tym problem nawet z wykorzystaniem strategii stosowanych dla ułatwienia zrozumienia.</p>	<p>Na podstawie nagrania z trudnością i tylko częściowo dopasowuje zdjęcia do wysłuchanego tekstu i wyszukuje w dialogu wyrazy.</p>	<p>Na podstawie nagrania, popełniając liczne błędy, dopasowuje zdjęcia do wysłuchanego tekstu i wyszukuje w dialogu wyrazy.</p>	<p>Na podstawie nagrania w większości poprawnie dopasowuje zdjęcia do wysłuchanego tekstu i wyszukuje w dialogu wyrazy.</p>	<p>Na podstawie nagrania poprawnie dopasowuje zdjęcia do wysłuchanego tekstu i wyszukuje w dialogu wyrazy.</p>	<p>Na podstawie nagrania z łatwością i bezbłędnie dopasowuje zdjęcia do wysłuchanego tekstu i wyszukuje w dialogu wyrazy.</p>
<p><u>Uczeń reaguje ustnie</u> w typowych sytuacjach. Uzyskuje i przekazuje informacje.</p>	<p>Pracując w parze, nie potrafi zadać pytań. Ma duże trudności ze zrozumieniem pytań kolegi / koleżanki i</p>	<p>Pracując w parze, popełnia liczne błędy, zadając pytania oraz udzielając odpowiedzi na temat zdjęć ilustrujących wprowadzane słownictwo.</p>	<p>Pracując w parze, w większości popełnia błędy, zadając pytania oraz udzielając odpowiedzi na temat zdjęć ilustrujących wprowadzane słownictwo.</p>	<p>Pracując w parze, w większości poprawnie zadaje pytania oraz udziela odpowiedzi na temat zdjęć ilustrujących wprowadzane słownictwo.</p>	<p>Pracując w parze, samodzielnie i poprawnie zadaje pytania oraz udziela odpowiedzi na temat zdjęć ilustrujących wprowadzane słownictwo.</p>	<p>Pracując w parze, swobodnie i bezbłędnie zadaje pytania oraz udziela odpowiedzi na temat zdjęć ilustrujących wprowadzane słownictwo. Używa bogatego słownictwa. Ma poprawną wymowę.</p>

Autorzy: Marta Rokicka, Aleksandra Dziewicka **Opracowanie redakcyjne:** Maja Zaworowska, Iwona Murawska **Korekta językowa:** Agata Wojtko, Urszula Radomska © Copyright Nowa Era Sp. z o.o. 2018

**Junior Explorer 5** Kryteria oceniania

	udzieleniem odpowiedzi.					
Słownictwo. Zakres: przymiotniki opisujące jedzenie	Uczeń nie opanował podstawowego słownictwa zaprezentowanego na lekcji.	Uczeń ma problemy z zastosowaniem podstawowego zestawu słownictwa zaprezentowanego na lekcji.	Uczeń stosuje tylko bardzo podstawowy zestaw słownictwa zaprezentowanego na lekcji.	Uczeń stosuje poprawnie większość słownictwa zaprezentowanego na lekcji.	Uczeń stosuje poprawnie pełen zestaw słownictwa w zakresie zaprezentowanym na lekcji.	Uczeń dobrze opanował i swobodnie stosuje pełny zestaw słownictwa w zakresie zaprezentowanym na lekcji.
Gramatyka. Zakres: wyrażenie <i>would like (to)</i>	Uczeń nie potrafi samodzielnie uzupełnić zdań podanymi wyrazami, nawet gdy korzysta ze wsparcia nauczyciela.	Uczeń popełnia liczne błędy, uzupełniając zdania podanymi wyrazami.	Uczeń tylko częściowo poprawnie uzupełnia zdania podanymi wyrazami.	Uczeń w większości poprawnie uzupełnia zdania podanymi wyrazami.	Uczeń poprawnie i samodzielnie uzupełnia zdania podanymi wyrazami.	Uczeń z łatwością i bezbłędnie uzupełnia zdania podanymi wyrazami. Potrafi zastosować te wyrażenia, tworząc własne zdania.

**Unit 3c Eating in and out**

Uczeń <u>rozumie</u> proste	Ma duży problem ze	Rozumie ogólny sens czytanki <i>Eating in and</i>	Rozumie ogólny sens czytanki <i>Eating in and out,</i>	Rozumie ogólny sens i treść czytanki	Rozumie treść czytanki <i>Eating in and out</i> . Poprawnie układa	W pełni rozumie treść czytanki <i>Eating in and</i>
-----------------------------	--------------------	---	--	--------------------------------------	--	---

**Autorzy:** Marta Rokicka, Aleksandra Dziewicka **Opracowanie redakcyjne:** Maja Zaworowska, Iwona Murawska **Korekta językowa:** Agata Wojtko, Urszula Radomska © Copyright Nowa Era Sp. z o.o. 2018

<p><u>wypowiedzi pisemne.</u></p> <p>Znajduje w tekście określone informacje.</p>	<p>zrozumieniem ogólnego sensu czytanki <i>Eating in and out</i>, nie rozumie poszczególnych zdań i w związku z tym nie potrafi ułożyć dialogów we właściwej kolejności ani dopasować opisów do dialogów.</p>	<p><i>out</i>, ale ma duże problemy ze zrozumieniem poszczególnych zdań, ułożeniem fragmentów dialogów we właściwej kolejności oraz dopasowaniem opisów do dialogów. Popęnia liczne błędy.</p>	<p>ale popełnia błędy, układając fragmenty dialogów we właściwej kolejności oraz dopasowując opisy do dialogów.</p>	<p><i>Eating in and out</i>. Raczej poprawnie układa fragmenty dialogów we właściwej kolejności oraz dopasowuje opisy do dialogów. Popęnia drobne błędy.</p>	<p>fragmenty dialogów we właściwej kolejności oraz dopasowuje opisy do dialogów.</p>	<p><i>out</i>. Sprawnie i bezbłędnie układa fragmenty dialogów we właściwej kolejności oraz dopasowuje opisy do dialogów.</p>
<p><u>Uczeń rozumie proste wypowiedzi ustne.</u></p> <p>Określa kontekst wypowiedzi.</p>	<p>Nie potrafi określić kontekstu wypowiedzi na podstawie wysłuchanego nagrania. Gubi się, śledząc tekst.</p>	<p>Popęnia liczne błędy, określając kontekst wypowiedzi na podstawie wysłuchanego nagrania. Na ogół poprawnie śledzi i powtarza tekst.</p>	<p>Popęnia błędy, określając kontekst wypowiedzi na podstawie wysłuchanego nagrania. Na ogół poprawnie śledzi i powtarza tekst.</p>	<p>Na podstawie nagrania w większości poprawnie określa kontekst wypowiedzi. Śledzi i powtarza tekst.</p>	<p>Na podstawie nagrania samodzielnie i poprawnie określa kontekst wypowiedzi. Z łatwością śledzi i powtarza tekst.</p>	<p>Na podstawie nagrania z łatwością i bezbłędnie określa kontekst wypowiedzi. Z łatwością śledzi i powtarza tekst.</p>

<p>Uczeń <u>rozumie</u> proste <u>wypowiedzi</u> <u>pisemne</u>. Znajduje w tekście określone informacje.</p>	<p>Nie rozumie tekstu, w związku z tym nie potrafi wybrać właściwych wyrazów w zdaniach odnoszących się do treści e-maila.</p>	<p>W niewielkim stopniu rozumie tekst. Popełnia bardzo liczne błędy, wybierając wyrazy w zdaniach odnoszących się do treści e-maila.</p>	<p>Tylko częściowo rozumie tekst. Popełnia liczne błędy, wybierając wyrazy w zdaniach odnoszących się do treści e-maila.</p>	<p>Na ogół dobrze rozumie tekst. Popełnia drobne błędy, wybierając wyrazy w zdaniach odnoszących się do treści e-maila.</p>	<p>Dobrze rozumie tekst i poprawnie wybiera wyrazy w zdaniach odnoszących się do treści e-maila.</p>	<p>Doskonale rozumie tekst i bezbłędnie wybiera wyrazy w zdaniach odnoszących się do treści e-maila.</p>
<p>Uczeń <u>tworzy</u> krótkie, proste, spójne i logiczne <u>wypowiedzi</u> <u>pisemne</u>. Przedstawia swoje plany na przyszłość. Stosuje styl nieformalny.</p>	<p>Nie potrafi samodzielnie napisać e-maila. Na ogół nie potrafi ułożyć zdań z podanymi zwrotami ani skorzystać z podanego wzoru. Popełnia liczne błędy uniemożliwiające zrozumienie.</p>	<p>Popełnia liczne błędy wpływające na zrozumienie jego wypowiedzi, tworząc wiadomość e-mail.</p>	<p>Popełnia błędy, układając zdania z podanymi zwrotami opisując swoje plany na weekend w wiadomości e-mail.</p>	<p>W większości poprawnie tworzy treść wiadomości e-mail. Układając zdania z podanymi zwrotami i korzystając ze wzoru, opisuje swoje plany na weekend.</p>	<p>Samodzielnie i poprawnie tworzy treść wiadomości e-mail. Układając zdania z podanymi zwrotami i korzystając ze wzoru, opisuje swoje plany na weekend.</p>	<p>Z łatwością i bezbłędnie tworzy treść wiadomości e-mail, opisując swoje plany na weekend. Buduje prawidłowe zdania z podanymi zwrotami. Używa bogatego słownictwa oraz poprawnej pisowni i interpunkcji.</p>
<p>Uczeń <u>reaguje</u> <u>ustnie</u> w</p>	<p>Nie podejmuje pracy. Nie potrafi</p>	<p>Pracuje w parze. Samodzielne skonstruowanie</p>	<p>Pracując w parze, popełnia dość liczne błędy przy</p>	<p>Pracując w parze, w większości poprawnie</p>	<p>Pracując w parze, poprawnie zadaje pytania i udziela</p>	<p>Pracując w parze, płynnie i bezbłędnie zadaje</p>

**Junior Explorer 5** Kryteria oceniania

<p>typowych sytuacjach. Uzyskuje i przekazuje informacje.</p>	<p>skonstruować pytania. Na ogół nie rozumie pytań zadawanych przez kolegów/koleżanki i nie potrafi na nie odpowiedzieć. Ma z tym problem również przy wsparciu nauczyciela.</p>	<p>pytania i udzielanie odpowiedzi na temat swoich planów sprawia mu dużą trudność. Potrzebuje dodatkowego wsparcia.</p>	<p>zadawaniu pytań i udzielaniu odpowiedzi na temat planów na weekend, wykorzystuje przy tym podane pomysły.</p>	<p>zadaje pytania i udziela odpowiedzi na temat swoich planów na weekend, wykorzystując podane pomysły.</p>	<p>odpowiedzi na temat planów na weekend, wykorzystując podane pomysły.</p>	<p>pytania i udziela odpowiedzi na temat planów na weekend. Wykorzystuje podane oraz własne pomysły.</p>
<p>Słownictwo. Zakres: <i>eating in and out</i></p>	<p>Uczeń nie opanował podstawowego słownictwa zaprezentowanego na lekcji.</p>	<p>Uczeń ma problemy z zastosowaniem nawet podstawowego zestawu słownictwa z zakresu zaprezentowanego na lekcji.</p>	<p>Uczeń stosuje tylko bardzo podstawowy zestaw słownictwa w zakresie zaprezentowanym na lekcji.</p>	<p>Uczeń stosuje poprawnie większość słownictwa z zakresu zaprezentowanego na lekcji.</p>	<p>Uczeń stosuje poprawnie pełen zestaw słownictwa w zakresie zaprezentowanym na lekcji.</p>	<p>Uczeń dobrze opanował i swobodnie stosuje pełny zestaw słownictwa w zakresie zaprezentowanym na lekcji.</p>
<p>Gramatyka. Zakres: czas <i>present</i></p>	<p>Uczeń nie potrafi</p>	<p>Uczeń ma problem z odróżnieniem</p>	<p>Uczeń popełnia błędy przy odróżnieniu</p>	<p>Uczeń na ogół poprawnie odróżnia</p>	<p>Uczeń poprawnie odróżnia zastosowanie czasu</p>	<p>Uczeń z łatwością i bezbłędnie odróżnia</p>

**Autorzy:** Marta Rokicka, Aleksandra Dziewicka **Opracowanie redakcyjne:** Maja Zaworowska, Iwona Murawska **Korekta językowa:** Agata Wojtko, Urszula Radomska © Copyright Nowa Era Sp. z o.o. 2018



**Junior Explorer 5** Kryteria oceniania

<i>continuous</i> do wyrażania planów na przyszłość	odróżnić zastosowania czasu <i>present continuous</i> do czynności wykonywanych w danym momencie i do wyrażania planów na przyszłość. Na ogół nie rozpoznaje zdań w tym czasie.	zastosowania czasu <i>present continuous</i> do czynności wykonywanych w danym momencie i do wyrażania planów na przyszłość. Na ogół popełnia przy tym błędy.	zastosowania czasu <i>present continuous</i> do czynności wykonywanych w danym momencie i do wyrażania planów na przyszłość. Na ogół prawidłowo rozpoznaje zdania w tym czasie.	zastosowanie czasu <i>present continuous</i> do czynności wykonywanych w danym momencie i do wyrażania planów na przyszłość. Prawidłowo rozpoznaje zdania w tym czasie.	<i>present continuous</i> do czynności wykonywanych w danym momencie i do wyrażania planów na przyszłość.	zastosowanie czasu <i>present continuous</i> do czynności wykonywanych w danym momencie i do wyrażania planów na przyszłość. Potrafi zastosować ten czas dla obu sytuacji w swoich zdaniach.
---	---	---	---	---	---	--

**Unit 4 *Let's go shopping!***

Nowa Podstawa Programowa. Cel kształcenia	Ocena niedostateczna	Ocena dopuszczająca	Ocena dostateczna	Ocena dobra	Ocena bardzo dobra	Ocena celująca
---	----------------------	---------------------	-------------------	-------------	--------------------	----------------

**Unit 4a *The Crystal Ball Mystery: At the shopping centre***

<p>Uczeń <u>rozumie proste wypowiedzi pisemne.</u> Określa główną myśl tekstu. Znajduje w tekście określone informacje.</p>	<p>Nie rozumie ogólnego sensu czytanki <i>At the shopping centre</i>, domyśla się go na podstawie ilustracji. Nie rozumie prostych wypowiedzi bohaterów. Nie potrafi wskazać właściwych wyrazów w zdaniach odnoszących się do tekstu.</p>	<p>Rozumie ogólny sens czytanki <i>At the shopping centre</i>, wspomagając się ilustracją. Sprawia mu trudność zrozumienie poszczególnych wypowiedzi.  Popełnia liczne błędy, wskazując wyrazy w zdaniach odnoszących się do tekstu.</p>	<p>Rozumie ogólny sens czytanki <i>At the shopping centre</i>, ale sprawia mu trudność zrozumienie wypowiedzi wszystkich bohaterów.  Popełnia błędy, wskazując wyrazy w zdaniach odnoszących się do tekstu.</p>	<p>Rozumie ogólny sens czytanki <i>At the shopping centre</i>. Poprawnie udziela odpowiedzi na główne pytanie.  W większości poprawnie wskazuje wyrazy w zdaniach odnoszących się do tekstu.</p>	<p>Rozumie ogólny sens czytanki <i>At the shopping centre</i>. Poprawnie udziela odpowiedzi na główne pytanie.  Samodzielnie i poprawnie wskazuje wyrazy w zdaniach odnoszących się do tekstu.</p>	<p>Doskonale rozumie ogólny sens czytanki <i>At the shopping centre</i>. Poprawnie, pełnym zdaniem udziela odpowiedzi na główne pytanie. Z łatwością bezbłędnie wskazuje wyrazy w zdaniach odnoszących się do tekstu.</p>
<p>Uczeń <u>rozumie proste wypowiedzi ustne.</u> Określa główną myśl tekstu.</p>	<p>Nie potrafi wskazać zdjęć zgodnie z nagraniem. Ma z tym problem, nawet gdy korzysta ze wsparcia nauczyciela.</p>	<p>Wskazywanie zdjęć zgodnie z nagraniem sprawia mu dużą trudność.</p>	<p>Popełnia błędy, wskazując zdjęcia na podstawie nagrania.</p>	<p>Na podstawie nagrania w większości poprawnie wskazuje zaprezentowane zdjęcia.</p>	<p>Na podstawie nagrania poprawnie wskazuje zaprezentowane zdjęcia.</p>	<p>Na podstawie nagrania bezbłędnie wskazuje zaprezentowane zdjęcia. Potrafi uzasadnić swój wybór, odnosząc się do informacji zawartych w tekście.</p>

<p>Uczeń <u>reaguje ustnie</u> w typowych sytuacjach. Uzyskuje i przekazuje informacje. Stosuje zwroty grzecznościowe.</p>	<p>Nie potrafi samodzielnie ułożyć pytań ani udzielić odpowiedzi podczas prezentacji scenki tematycznej <i>Na zakupach</i>. Nie podejmuje pracy w parze lub popełnia błędy uniemożliwiające zrozumienie wypowiedzi.</p>	<p>Sprawia mu dużą trudność, aby samodzielnie ułożyć pytania i udzielić odpowiedzi podczas prezentacji scenki tematycznej <i>Na zakupach</i>. Potrzebuje dodatkowego wsparcia.</p>	<p>Pracując w parze, popełnia dość liczne błędy zadając pytania i udzielając odpowiedzi podczas prezentacji scenki tematycznej <i>Na zakupach</i>.</p>	<p>Pracując w parze, w większości poprawnie zadaje pytania i udziela odpowiedzi podczas prezentacji scenki tematycznej „<i>Na zakupach</i>”.</p>	<p>Pracując w parze, poprawnie zadaje pytania i udziela odpowiedzi podczas prezentacji scenki tematycznej <i>Na zakupach</i>.</p>	<p>Pracując w parze, płynnie i bezbłędnie zadaje pytania i udziela odpowiedzi podczas prezentacji scenki tematycznej <i>Na zakupach</i>. Stosuje bogate słownictwo, ma poprawną wymowę.</p>
<p>Uczeń <u>rozumie proste wypowiedzi ustne</u>. Znajduje w wypowiedzi określone informacje.</p>	<p>Nie potrafi uzupełnić luk w zdaniach na podstawie nagrania. Ma z tym problem nawet przy wykorzystaniu strategii stosowanych</p>	<p>Popełnia liczne błędy, uzupełniając na podstawie nagrania luki w zdaniach.</p>	<p>Popełnia błędy, uzupełniając na podstawie nagrania luki w zdaniach.</p>	<p>Na podstawie nagrania w większości poprawnie uzupełnia luki w zdaniach.</p>	<p>Na podstawie nagrania poprawnie uzupełnia luki w zdaniach.</p>	<p>Na podstawie nagrania z łatwością i bezbłędnie uzupełnia luki w zdaniach.</p>

**Junior Explorer 5** Kryteria oceniania

	dla ułatwienia zrozumienia.					
Słownictwo. Zakres: <i>shops, goods, clothes, food</i>	Uczeń nie opanował podstawowego o słownictwa zaprezentowanego na lekcji.	Uczeń ma problemy z zastosowaniem nawet podstawowego zestawu słownictwa zaprezentowanego na lekcji.	Uczeń stosuje tylko bardzo podstawowy zestaw słownictwa zaprezentowanego na lekcji.	Uczeń stosuje poprawnie większość słownictwa zaprezentowanego na lekcji.	Uczeń stosuje poprawnie pełen zestaw słownictwa w zakresie zaprezentowanym na lekcji.	Uczeń dobrze opanował i swobodnie stosuje pełny zestaw słownictwa w zakresie zaprezentowanym na lekcji.
Gramatyka. Zakres: <i>comparisons (superlatives 1)</i>	Uczeń nie potrafi przetłumaczyć przymiotników w stopniu najwyższym. Na ogół ma problem z przetłumaczeniem stopnia równego przymiotników.	Uczeń popełnia bardzo liczne błędy, tłumacząc w zdaniach przymiotniki w stopniu najwyższym.	Uczeń popełnia liczne błędy, tłumacząc w zdaniach przymiotniki w stopniu najwyższym.	Uczeń w większości poprawnie tłumaczy w zdaniach przymiotniki w stopniu najwyższym.	Uczeń samodzielnie i poprawnie tłumaczy w zdaniach przymiotniki w stopniu najwyższym.	Uczeń z łatwością i bezbłędnie tłumaczy w zdaniach przymiotniki w stopniu najwyższym. Potrafi ułożyć własne zdania z użyciem najwyższego stopnia przymiotnika.

Unit 4b School uniform						
<p>Uczeń <u>rozumie</u> proste <u>wypowiedzi</u> <u>pisemne</u>.</p> <p>Znajduje w tekście określone informacje.</p>	<p>Nie rozumie ogólnego sensu czytanki <i>School uniform</i>. Ma z tym problem nawet przy wsparciu nauczyciela. Nie rozumie prostych zdań. Nie potrafi dopasować do siebie fragmentów podanych zdań.</p>	<p>Rozumie ogólny sens czytanki <i>School uniform</i> bardziej na podstawie ilustracji niż tekstu. Rozumie tylko najprostsze zdania, pojedyncze wyrazy. W większości nie potrafi dopasować do siebie fragmentów podanych zdań.</p>	<p>Sprawia mu trudność zrozumienie treści czytanki <i>School uniform</i>. Popełnia błędy podczas dopasowywania fragmentów podanych zdań.</p>	<p>W większości rozumie treść czytanki <i>School uniform</i>. Raczej poprawnie dopasowuje do siebie fragmenty podanych zdań.</p>	<p>Rozumie treść czytanki <i>School uniform</i>. Na podstawie tekstu poprawnie dopasowuje do siebie fragmenty podanych zdań.</p>	<p>W pełni rozumie treść czytanki <i>School uniform</i>. Na podstawie tekstu bezbłędnie dopasowuje do siebie fragmenty podanych zdań. Potrafi przewidzieć treść tekstu na podstawie tytułu i zdjęcia.</p>
<p>Uczeń <u>reaguje</u> <u>ustnie</u> w typowych sytuacjach. Uzyskuje i przekazuje informacje - podaje swój wiek i</p>	<p>Pracując w grupie, nie rozumie zadawanych pytań i nie potrafi udzielić odpowiedzi. Nie potrafi</p>	<p>Samodzielne układanie pytań i odpowiadanie na pytania dotyczące wieku i wzrostu sprawia mu dużą trudność. Potrzebuje wzorca.</p>	<p>Pracując w grupie, popełnia dość liczne błędy, zadając pytania dotyczące wieku i wzrostu i udziela na nie odpowiedzi.</p>	<p>Pracując w grupie, raczej poprawnie zadaje pytania dotyczące wieku i wzrostu i udziela na nie odpowiedzi.</p>	<p>Pracując w grupie, poprawnie zadaje pytania dotyczące wieku i wzrostu i udziela na nie odpowiedzi.</p>	<p>Pracując w grupie, płynnie i bezbłędnie zadaje pytania dotyczące wieku i wzrostu i udziela na nie odpowiedzi. Ma dobrą wymowę i intonację.</p>

**Junior Explorer 5** Kryteria oceniania

wzrost.	samodzielnie ułożyć pytania nawet z wykorzystaniem wzorca.					
Słownictwo. Zakres: <i>clothes</i>	Uczeń nie opanował podstawowego słownictwa zaprezentowanego na lekcji.	Uczeń ma problemy z zastosowaniem podstawowego zestawu słownictwa zaprezentowanego na lekcji.	Uczeń stosuje tylko bardzo podstawowy zestaw słownictwa zaprezentowanego na lekcji.	Uczeń stosuje poprawnie większość słownictwa zaprezentowanego na lekcji.	Uczeń stosuje poprawnie pełen zestaw słownictwa w zakresie zaprezentowanym na lekcji.	Uczeń dobrze opanował i swobodnie stosuje pełny zestaw słownictwa w zakresie zaprezentowanym na lekcji.
Gramatyka. Zakres: <i>comparisons (superlatives 2)</i>	Uczeń nie potrafi budować zdań z podanych wyrazów ani tworzyć stopnia najwyższego przymiotników.	Uczeń popełnia liczne błędy, budując zdania z podanych wyrazów i tworząc stopień najwyższy przymiotników.	Uczeń popełnia błędy, budując z podanych wyrazów zdania i tworząc stopień najwyższy przymiotników.	Uczeń w większości poprawnie buduje zdania z podanych wyrazów, tworząc stopień najwyższy przymiotników.	Uczeń samodzielnie i poprawnie buduje zdania z podanych wyrazów, tworząc stopień najwyższy przymiotników.	Uczeń z łatwością i bezbłędnie buduje zdania z podanych wyrazów, tworząc stopień najwyższy przymiotników. Potrafi ułożyć własne zdanie ze stopniem najwyższym przymiotnika.

**Autorzy:** Marta Rokicka, Aleksandra Dziewicka **Opracowanie redakcyjne:** Maja Zaworowska, Iwona Murawska **Korekta językowa:** Agata Wojtko, Urszula Radomska © Copyright Nowa Era Sp. z o.o. 2018

Unit 4c <i>Going shopping</i>						
<p>Uczeń <u>rozumie</u> proste <u>wypowiedzi pisemne</u>. Określa główną myśl tekstu. Znajduje w tekście określone informacje.</p>	<p>Nie rozumie zaprezentowanego tekstu nawet z wykorzystaniem strategii ułatwiających zrozumienie. Nie potrafi poprawnie uzupełnić luk w zdaniach brakującymi wyrazami na podstawie dialogów <i>Going shopping</i>.</p>	<p>Rozumie zaprezentowany tekst w niewielkim stopniu.  W większości nie potrafi poprawnie uzupełnić luk w zdaniach brakującymi wyrazami na podstawie dialogów <i>Going shopping</i>.</p>	<p>Sprawia mu trudność zrozumienie treści dialogów <i>Going shopping</i>, ale rozumie ogólny ich sens.  Popęnia błędy, starając się uzupełnić luki w zdaniach brakującymi wyrazami na podstawie dialogów <i>Going shopping</i>.</p>	<p>W większości rozumie treść dialogów <i>Going shopping</i>. Zarówno słownictwo, jak i zastosowane konstrukcje gramatyczne, są dla niego raczej zrozumiałe.  Na podstawie tekstu potrafi w większości poprawnie uzupełnić luki w zdaniach brakującymi wyrazami.</p>	<p>Rozumie treść dialogów <i>Going shopping</i>. Zarówno słownictwo, jak i zastosowane konstrukcje gramatyczne, są dla niego zrozumiałe.  Na podstawie tekstu potrafi poprawnie uzupełnić luki w zdaniach brakującymi wyrazami.</p>	<p>Doskonale rozumie treść dialogów <i>Going shopping</i>. Zarówno słownictwo, jak i zastosowane konstrukcje gramatyczne, są dla niego zrozumiałe.  Na podstawie tekstu potrafi bezbłędnie uzupełnić luki w zdaniach brakującymi wyrazami.</p>
<p>Uczeń <u>tworzy</u> krótkie, proste, spójne i logiczne <u>wypowiedzi pisemne</u>. Opisuje</p>	<p>Nie potrafi wskazać właściwych wyrazów w podanym opisie. Nie potrafi na podstawie wzoru ułożyć</p>	<p>Sprawia mu dużą trudność wskazanie właściwych wyrazów w podanym opisie. Układając na podstawie wzoru własny</p>	<p>Popęnia dużo błędów, wskazując właściwe wyrazy w podanym opisie oraz układając na podstawie wzoru własny opis ubrań</p>	<p>W większości poprawnie wskazuje właściwe wyrazy w podanym opisie. Na podstawie wzoru tworzy własny opis ulubionych</p>	<p>Samodzielnie i poprawnie wskazuje właściwe wyrazy w podanym opisie. Na podstawie wzoru tworzy własny opis ubrań na wybraną okazję. Potrafi budować zdania</p>	<p>Z łatwością wskazuje właściwe wyrazy w podanym opisie. Na podstawie wzoru bezbłędnie tworzy własny opis ubrań na wybraną okazję. Buduje zdania złożone. Stosuje bogate</p>

ludzi.	prostego opisu ubrania na wybraną okazję. Popełnione błędy uniemożliwiają zrozumienie opisu.	opis ubrań na wybraną okazję, popełnia błędy wpływające na zrozumienie jego wypowiedzi. Stosuje ubogie słownictwo.	na wybraną okazję. Stosuje ubogie słownictwo.	ubrań na wybraną okazję. Na ogół buduje proste zdania.	złożone.	słownictwo. Stosuje zasady poprawnej pisowni i interpunkcji.
Uczeń <u>reaguje ustnie</u> w typowych sytuacjach. Uzyskuje i przekazuje informacje.	Pracując w parze, nie potrafi zadawać pytań ani udzielać informacji dotyczących cen podanych produktów. Ma z tym problem również wtedy, kiedy korzysta ze wzorca.	Pracując w parze, ma duży problem z zadawaniem pytań i udzielaniem informacji dotyczących cen podanych produktów. Potrzebuje skorzystać z wzorca.	Pracując w parze, popełnia błędy, zadając pytania i udzielając informacji o cenach podanych produktów. Jego wypowiedzi brakuje płynności poprawności.	Pracując w parze, raczej poprawnie i dość płynnie zadaje pytania i udziela informacji o cenach podanych produktów.	Pracując w parze, samodzielnie i poprawnie zadaje pytania i udziela informacji o cenach podanych produktów.	Pracując w parze, bezbłędnie i płynnie zadaje pytania i udziela informacji o cenach podanych produktów. Ma dobrą wymowę i intonację.
Słownictwo. Zakres: <i>goods</i> ,	Uczeń nie opanował podstawowego	Uczeń ma problemy z	Uczeń stosuje tylko bardzo podstawowy	Uczeń stosuje poprawnie większość	Uczeń stosuje poprawnie pełen zestaw słownictwa w	Uczeń dobrze opanował i swobodnie stosuje pełny zestaw słownictwa w



**Junior Explorer 5** Kryteria oceniania

<i>clothes, prices, shopping expressions</i>	o słownictwa zaprezentowanego na lekcji.	zastosowaniem nawet podstawowego zestawu słownictwa zaprezentowanego na lekcji.	zestaw słownictwa zaprezentowanego na lekcji.	słownictwa zaprezentowanego na lekcji.	zakresie zaprezentowanym na lekcji.	zakresie zaprezentowanym na lekcji.
Gramatyka. Zakres: <i>How much – asking about price</i>	Uczeń na ogół błędnie łączy obrazki z podanymi zdaniami. Nie potrafi poprawnie utworzyć pytań.	Uczeń popełnia liczne błędy, łącząc obrazki z podanymi zdaniami. Ma problem z poprawnym utworzeniem pytań.	Uczeń popełnia błędy, łącząc obrazki z podanymi zdaniami i tworząc do nich brakujące pytania.	Uczeń w większości poprawnie łączy podane zdania z obrazkami i tworzy do nich pytania.	Uczeń samodzielnie i poprawnie łączy podane zdania z obrazkami i tworzy do nich pytania.	Uczeń z łatwością i bezbłędnie łączy podane zdania z obrazkami i tworzy do nich pytania. Potrafi swobodnie zapytać o cenę i podać cenę produktów spoza ćwiczenia.

**Unit 5 Keeping healthy**

Nowa Podstawa Programowa. Cel kształcenia	Ocena niedostateczna	Ocena dopuszczająca	Ocena dostateczna	Ocena dobra	Ocena bardzo dobra	Ocena celująca
---	----------------------	---------------------	-------------------	-------------	--------------------	----------------

**Unit 5a The Crystal Ball Mystery: The legend is true**

Uczeń <u>rozumie</u>	Nie rozumie sensu czytanki	Rozumie ogólny sens czytanki	Rozumie ogólny sens czytanki <i>The</i>	Rozumie ogólny sens czytanki <i>The</i>	Rozumie ogólny sens czytanki <i>The legend is</i>	Doskonale rozumie ogólny sens czytanki <i>The legend is</i>
----------------------	----------------------------	------------------------------	---	---	---	---

**Autorzy:** Marta Rokicka, Aleksandra Dziewicka **Opracowanie redakcyjne:** Maja Zaworowska, Iwona Murawska **Korekta językowa:** Agata Wojtko, Urszula Radomska © Copyright Nowa Era Sp. z o.o. 2018

<p>proste <u>wypowiedzi pisemne</u>. Określa główną myśl tekstu. Znajduje w tekście określone informacje.</p>	<p><i>The legend is true</i>, domyśla się go jedynie na podstawie ilustracji. Nie jest w stanie samodzielnie zrozumieć prostych wypowiedzi bohaterów.</p> <p>Nie potrafi odpowiedzieć na szczegółowe pytania dotyczące tekstu, na ogół nie rozumie pytań.</p>	<p><i>The legend is true</i> z dużą pomocą ilustracji. Sprawia mu trudność zrozumienie wypowiedzi poszczególnych bohaterów.</p> <p>Popełnia liczne błędy, próbując na podstawie tekstu odpowiedzieć na pytania.</p>	<p><i>legend is true</i>, ale sprawia mu trudność zrozumienie wypowiedzi wszystkich bohaterów.</p> <p>Popełnia błędy, udzielając odpowiedzi na pytania na podstawie tekstu.</p>	<p><i>legend is true</i>. Poprawnie udziela odpowiedzi na główne pytanie. W większości poprawnie udziela odpowiedzi na zadane pytania na podstawie tekstu.</p>	<p><i>true</i>. Poprawnie udziela odpowiedzi na główne pytanie. Na podstawie tekstu samodzielnie i poprawnie udziela odpowiedzi na zadane pytania.</p>	<p><i>true</i>. Płynnie, pełnym zdaniem udziela odpowiedzi na główne pytanie. Na podstawie tekstu bezbłędnie, pełnymi zdaniami udziela odpowiedzi na zadane pytania.</p>
<p>Uczeń współdziała w grupie.</p>	<p>Może mieć duże problemy z odnalezieniem się w grupie lub nie</p>	<p>Może mieć duże problemy z odnalezieniem się w grupie i popełniać bardzo liczne błędy,</p>	<p>Może mieć problemy z odnalezieniem swojego miejsca w grupie i popełniać błędy, odtwarzając sceny z czytanki.</p>	<p>Odnajduje się w grupie, współpracuje, odtwarzając sceny z czytanki. Popełnia niewielkie błędy.</p>	<p>Odnajduje się w grupie, współpracuje z kolegami, odtwarzając poprawnie sceny z czytanki.</p>	<p>Odnajduje się w grupie, współpracuje z kolegami, odtwarzając z łatwością i bezbłędnie sceny z czytanki. Ma dobrą wymowę i intonację.</p>

	<p>podejmować współpracy. Nie potrafi samodzielnie odtworzyć nawet prostych scen z czytanki.</p>	<p>odtworząc sceny z czytanki.</p>				
<p>Uczeń <u>reaguje ustnie</u> w typowych sytuacjach. Prosi o radę i udziela rady.</p>	<p>Pracując w parze, na ogół nie potrafi ułożyć pytania ani udzielić odpowiedzi, przedstawiając scenkę tematyczną <i>U lekarza</i> lub <i>W aptece</i>. Błędy językowe i braki w słownictwie uniemożliwiają zrozumienie wypowiedzi.</p>	<p>Sprawia mu dużą trudność, aby samodzielnie ułożyć pytania i udzielić odpowiedzi podczas pracy w parze nad scenką tematyczną <i>U lekarza</i> lub <i>W aptece</i>. Potrzebuje dodatkowego wsparcia.</p>	<p>Pracując w parze, popełnia dość liczne błędy, zadając pytania i udzielając odpowiedzi, przedstawiając scenkę tematyczną <i>U lekarza</i> lub <i>W aptece</i>.</p>	<p>Pracując w parze, w większości poprawnie zadaje pytania i udziela odpowiedzi, przedstawiając scenkę tematyczną <i>U lekarza</i> lub <i>W aptece</i>.</p>	<p>Pracując w parze, płynnie i poprawnie zadaje pytania i udziela odpowiedzi, przedstawiając scenkę tematyczną <i>U lekarza</i> lub <i>W aptece</i>.</p>	<p>Pracując w parze, płynnie i bezbłędnie zadaje pytania i udziela odpowiedzi, przedstawiając scenkę tematyczną <i>U lekarza</i> lub <i>W aptece</i>. Ma bardzo dobrą wymowę i bogate słownictwo.</p>
Słownictwo.	Uczeń nie	Uczeń ma	Uczeń stosuje	Uczeń stosuje	Uczeń stosuje	Uczeń dobrze opanował i

**Junior Explorer 5** Kryteria oceniania

<p>Zakres: <i>symptoms, illnesses, remedies</i></p>	<p>opanował podstawowego o słownictwa zaprezentowanego na lekcji.</p>	<p>problemy z zastosowaniem nawet podstawowego zestawu słownictwa zaprezentowanego na lekcji.</p>	<p>tylko bardzo podstawowy zestaw słownictwa zaprezentowanego na lekcji.</p>	<p>poprawnie większość słownictwa zaprezentowanego o na lekcji.</p>	<p>poprawnie pełen zestaw słownictwa w zakresie zaprezentowanym na lekcji.</p>	<p>swobodnie stosuje pełny zestaw słownictwa w zakresie zaprezentowanym na lekcji.</p>
<p>Gramatyka. Zakres: <i>past simple of be</i></p>	<p>Uczeń nie potrafi samodzielnie uzupełnić luk formami czasu przeszłego czasownika <i>be</i> w zdaniach oznajmujących, tworzyć zdań przeczących oraz układać wyrazów we właściwej kolejności, tak aby utworzyć pytania z czasownikiem <i>be</i> w czasie <i>past simple</i>.</p>	<p>Uczeń popełnia bardzo liczne błędy, uzupełniając luki formami czasu przeszłego czasownika <i>be</i> w zdaniach oznajmujących, tworząc zdania przeczące oraz układając wyrazy we właściwej kolejności, tak aby utworzyć pytania z czasownikiem <i>be</i> w czasie <i>past simple</i>. Potrzebuje wsparcia.</p>	<p>Uczeń popełnia błędy, uzupełniając luki formami czasu przeszłego czasownika <i>be</i> w zdaniach oznajmujących, tworząc zdania przeczące oraz układając wyrazy we właściwej kolejności, tak aby utworzyć pytania z czasownikiem <i>be</i> w czasie <i>past simple</i>.</p>	<p>Uczeń w większości poprawnie uzupełnia luki formami czasu przeszłego czasownika <i>be</i> w zdaniach oznajmujących, tworzy zdania przeczące oraz układa wyrazy we właściwej kolejności, tworząc pytania z czasownikiem <i>be</i> w czasie <i>past simple</i>.</p>	<p>Uczeń poprawnie i samodzielnie uzupełnia luki formami czasu przeszłego czasownika <i>be</i> w zdaniach oznajmujących, tworzy zdania przeczące oraz układa wyrazy we właściwej kolejności, tworząc pytania z czasownikiem <i>be</i> w czasie <i>past simple</i>.</p>	<p>Uczeń z łatwością i samodzielnie uzupełnia luki formami czasu przeszłego czasownika <i>be</i> w zdaniach oznajmujących, tworzy zdania przeczące oraz układa wyrazy we właściwej kolejności, tworząc pytania z czasownikiem <i>be</i> w czasie <i>past simple</i>.</p>

**Autorzy:** Marta Rokicka, Aleksandra Dziewicka **Opracowanie redakcyjne:** Maja Zaworowska, Iwona Murawska **Korekta językowa:** Agata Wojtko, Urszula Radomska © Copyright Nowa Era Sp. z o.o. 2018

	Ma problem z tymi zadniami, nawet gdy korzysta z pomocy nauczyciela.					
--	--	--	--	--	--	--

Unit 5b <i>A big earthquake</i>						
Uczeń <u>rozumie</u> proste <u>wypowiedzi</u> <u>pisemne</u> . Znajduje w tekście określone informacje.	Nie rozumie sensu zaprezentowanej czytanki <i>A big earthquake</i> , domyśla się go jedynie na podstawie zdjęcia. Nie rozumie poszczególnych kwestii nawet z wykorzystaniem strategii stosowanych dla ułatwienia	Rozumie ogólny sens czytanki <i>A big earthquake</i> z dużą pomocą zdjęcia. Sprawia mu dużą trudność zrozumienie poszczególnych kwestii.  Tylko w niewielkim stopniu zaznacza zgodne z tekstem wyrazy w podanych zdaniach.	Częściowo rozumie ogólny sens czytanki <i>A big earthquake</i> , ale sprawia mu trudność zrozumienie poszczególnych zdań.  Tylko częściowo poprawnie zaznacza zgodne z tekstem wyrazy w podanych zdaniach.	Rozumie ogólny sens czytanki <i>A big earthquake</i> . Poprawnie udziela odpowiedzi na główne pytanie.  W większości poprawnie zaznacza zgodne z tekstem wyrazy w podanych zdaniach.	Rozumie ogólny sens czytanki <i>A big earthquake</i> . Poprawnie udziela odpowiedzi na główne pytanie.  Samodzielnie i poprawnie zaznacza zgodne z tekstem wyrazy w podanych zdaniach.	Bez trudu rozumie ogólny sens czytanki <i>A big earthquake</i> . Płynnie, pełnym zdaniem udziela odpowiedzi na główne pytanie. Z łatwością i bezbłędnie zaznacza zgodne z tekstem wyrazy w podanych zdaniach.

	zrozumienia.  Błędnie zaznacza wyrazy w podanych zdaniach.					
<u>Uczeń rozumie proste wypowiedzi ustne.</u> Znajduje w wypowiedzi określone informacje.	Nie potrafi przyporządkować na podstawie nagrania podanych dolegliwości do imion dzieci.	Popełnia bardzo liczne błędy, przyporządkowując na podstawie nagrania podane dolegliwości do imion dzieci.	Popełnia liczne błędy, przyporządkowując na podstawie nagrania podane dolegliwości do imion dzieci.	Na podstawie nagrania w większości poprawnie przyporządkowuje podane dolegliwości do imion dzieci.	Na podstawie nagrania poprawnie przyporządkowuje podane dolegliwości do imion dzieci.	Na podstawie nagrania z łatwością i bezbłędnie przyporządkowuje podane dolegliwości do imion dzieci.
<u>Uczeń reaguje ustnie</u> w typowych sytuacjach. Uzyskuje i przekazuje informacje.	Pracując w parze, nie potrafi samodzielnie zadawać pytań. Ma problem ze zrozumieniem pytań i udzieleniem informacji o tym, gdzie	Pracując w parze, ma duży problem z zadawaniem pytań i udzielaniem informacji o tym, gdzie przebywał w czasie określonym w zadaniu. Potrzebuje wzorca.	Pracując w parze, popełnia błędy, zadając pytania i udzielając informacji o tym, gdzie przebywał w czasie określonym w zadaniu. Jego wypowiedzi brakuje płynności oraz poprawności.	Pracując w parze, raczej poprawnie i dość płynnie zadaje pytania i udziela informacji o tym, gdzie przebywał w czasie określonym w zadaniu.	Pracując w parze, samodzielnie i poprawnie zadaje pytania i udziela informacji o tym, gdzie przebywał w czasie określonym w zadaniu.	Pracując w parze, sprawnie i bezbłędnie zadaje pytania i udziela informacji o tym, gdzie przebywał w czasie określonym w zadaniu. Używa bogatego słownictwa, ma dobrą wymowę.

**Junior Explorer 5** Kryteria oceniania

	przebywał w czasie określonym w zadaniu. Popętnie liczne błędy, pomimo korzystania ze wzorca.					
Słownictwo. Zakres: <i>parts of the body, accidents and injuries</i>	Uczeń nie opanował podstawowego słownictwa zaprezentowanego na lekcji.	Uczeń ma problemy z zastosowaniem nawet podstawowego zestawu słownictwa z zakresu zaprezentowanego na lekcji.	Uczeń stosuje tylko bardzo podstawowy zestaw słownictwa w zakresie zaprezentowanym na lekcji.	Uczeń stosuje poprawnie większość słownictwa z zakresu zaprezentowanego na lekcji.	Uczeń stosuje poprawnie pełen zestaw słownictwa w zakresie zaprezentowanym na lekcji.	Uczeń dobrze opanował i swobodnie stosuje pełny zestaw słownictwa w zakresie zaprezentowanym na lekcji.
Gramatyka. Zakres: <i>there was/were, there wasn't/weren't</i>	Uczeń ma problem ze śledzeniem tekstu, potrzebuje dużo czasu na wyszukanie zdania z konstrukcją <i>there was/were;</i>	Uczeń w większości poprawnie wyszukuje w tekście zdania z konstrukcją <i>there was/were; there wasn't/weren't.</i> Natomiast	Uczeń raczej poprawnie wyszukuje w tekście zdania z konstrukcją <i>there was/were; there wasn't/weren't.</i> Natomiast popełnia liczne błędy,	Uczeń w większości poprawnie wyszukuje w tekście zdania oraz uzupełnia luki w zdaniach, posługując się konstrukcją <i>there was/were; there</i>	Uczeń poprawnie i samodzielnie wyszukuje w tekście zdania oraz uzupełnia luki w zdaniach, posługując się konstrukcją <i>there was/were; there wasn't/weren't.</i>	Uczeń z łatwością wyszukuje w tekście zdania oraz bezbłędnie uzupełnia luki w zdaniach, posługując się konstrukcją <i>there was/were; there wasn't/weren't.</i>

**Junior Explorer 5** Kryteria oceniania

	<p><i>there wasn't/weren't.</i></p> <p>Nie potrafi samodzielnie zastosować tej konstrukcji do uzupełnienia luk w zdaniach. Ma z tym problem, nawet gdy korzysta z pomocy nauczyciela.</p>	<p>popęnia bardzo liczne błędy, uzupełniając luki w zdaniach, stosując tę samą konstrukcję.</p>	<p>uzupełniając luki w zdaniach, stosując tę samą konstrukcję.</p>	<p><i>wasn't/weren't.</i></p>		
--	---	---	--	-------------------------------	--	--

**Unit 5c At the doctor's**

<p>Uczeń <u>rozumie proste wypowiedzi pisemne.</u> Określa główną myśl tekstu. Znajduje w</p>	<p>Nie rozumie ogólnego sensu dialogów. Ma problem ze zrozumieniem prostych</p>	<p>Rozumie zaprezentowane dialogi, ale tylko w niewielkim stopniu.</p> <p>W większości nie potrafi</p>	<p>Sprawia mu trudność zrozumienie treści dialogów <i>At the doctor's</i>, ale rozumie ich ogólny sens.</p>	<p>W większości rozumie treść dialogów <i>At the doctor's</i>. Zarówno słownictwo, jak i zastosowane konstrukcje gramatyczne są</p>	<p>Rozumie treść dialogów <i>At the doctor's</i>. Zarówno słownictwo, jak i zastosowane konstrukcje gramatyczne są dla niego zrozumiałe.</p>	<p>W pełni rozumie treść dialogów <i>At the doctor's</i>. Zarówno słownictwo, jak i zastosowane konstrukcje gramatyczne są dla niego zrozumiałe.</p> <p>Na podstawie tekstu potrafi sprawnie i bezbłędnie</p>
---	---	--	---	---	--	---



tekście określone informacje.	wypowiedzi. Nie potrafi samodzielnie połączyć zdjęć i wypowiedzi z dialogami. Ma z tym problem, nawet gdy korzysta ze wsparcia nauczyciela.	poprawnie połączyć zdjęć i wypowiedzi z dialogami.	Popełnia błędy, starając się połączyć zdjęcia i wypowiedzi z dialogami.	dla niego raczej zrozumiałe. Na podstawie tekstu potrafi w większości poprawnie połączyć zdjęcia i wypowiedzi z dialogami.	Na podstawie tekstu potrafi poprawnie połączyć zdjęcia i wypowiedzi z dialogami.	połączyć zdjęcia i wypowiedzi z dialogami.
Uczeń <u>rozumie</u> proste wypowiedzi ustne.	Nie potrafi określić kontekstu wypowiedzi na podstawie wysłuchanego nagrania. Gubi się, śledząc tekst.	Popełnia liczne błędy, określając kontekst wypowiedzi na podstawie wysłuchanego nagrania i powtarzając dialog.	Popełnia błędy, określając kontekst wypowiedzi na podstawie wysłuchanego nagrania i powtarzając dialog.	Na podstawie nagrania w większości poprawnie określa kontekst wypowiedzi i powtarza dialog.	Na podstawie nagrania samodzielnie i poprawnie określa kontekst wypowiedzi i powtarza dialog.	Na podstawie nagrania z łatwością i bezbłędnie i określa kontekst wypowiedzi.  Płynnie powtarza dialog. Ma bardzo dobrą wymowę i intonację.
Uczeń <u>reaguje ustnie</u> w typowych sytuacjach.	Nie potrafi w parze zaprezentować dialogu <i>At the doctor's</i> .	Pracując w parze, popełnia liczne błędy wpływające na zrozumienie jego	Pracując w parze, popełnia liczne błędy, odtwarzając dialog <i>At the doctor's</i> .	Pracując w parze, w większości poprawnie i raczej płynnie odtwarza dialog <i>At the doctor's</i> .	Pracując w parze, płynnie i poprawnie odtwarza dialog <i>At the doctor's</i> .	Pracując w parze, z łatwością i bezbłędnie odtwarza dialog <i>At the doctor's</i> . Ma bardzo dobrą

	Liczne błędy uniemożliwiają zrozumienie wypowiedzi.	wypowiedzi podczas odtwarzania dialogu.				wymowę i intonację.
Uczeń <u>tworzy</u> krótkie, proste, spójne i logiczne <u>wypowiedzi</u> <u>pisemne</u> . Przedstawia fakty z teraźniejszości i plany.	Ma problem z samodzielnym napisaniem wiadomości e-mail na podstawie wzoru. Na ogół nie rozumie podanych we wzorze zdań. Popełniane błędy uniemożliwiają zrozumienie wypowiedzi.	Popełnia liczne błędy wpływające na zrozumienie jego wypowiedzi. Tworząc wiadomość e-mail na podstawie wzoru, stara się opisać swoje złe samopoczucie w czasie choroby.	Popełnia błędy, odpowiadając na pytania i opisując swoje złe samopoczucie w czasie choroby w wiadomości e-mail. Korzysta ze wzoru.	W większości poprawnie tworzy treść wiadomości e-mail. Odpowiadając na zadane pytania, opisuje swoje złe samopoczucie w czasie choroby.	Samodzielnie i poprawnie tworzy treść wiadomości e-mail. Odpowiadając na zadane pytania, opisuje swoje złe samopoczucie w czasie choroby.	Z łatwością i bezbłędnie tworzy treść wiadomości e-mail. Odpowiadając na zadane pytania, opisuje swoje złe samopoczucie w czasie choroby. Używa bogatego słownictwa oraz poprawnej pisowni i interpunkcji.
Uczeń <u>reaguje</u> <u>ustnie</u> w typowych sytuacjach. Prosi o radę i udziela rady.	Nie potrafi samodzielnie ułożyć zdań i przedstawić scenki tematycznej, w której uczniowie wymieniają dolegliwości i udzielają sobie rad. Ma z tym	Sprawia mu dużą trudność, aby samodzielnie ułożyć zdania, przedstawiając scenkę tematyczną, w której uczniowie wymieniają dolegliwości i udzielają sobie	Pracując w parze, popełnia dość liczne błędy, układając zdania przy przedstawianiu scenki tematycznej, w której uczniowie wymieniają dolegliwości i udzielają sobie	Pracując w parze, w większości poprawnie układa zdania, przedstawiając scenkę tematyczną, w której uczniowie wymieniają dolegliwości i udzielają sobie rad.	Pracując w parze, płynnie i poprawnie układa zdania, przedstawiając scenkę tematyczną, w której uczniowie wymieniają dolegliwości i udzielają sobie rad.	Pracując w parze, swobodnie i bezbłędnie układa zdania przedstawiając scenkę tematyczną, w której uczniowie wymieniają dolegliwości i udzielają sobie rad. Używa bogatego słownictwa, ma

	problem również przy wsparciu nauczyciela. Liczne błędy i nieznanostwo słownictwa uniemożliwiają zrozumienie wypowiedzi.	rad. Potrzebuje dodatkowego wsparcia, wzorca.	rad.			poprawną wymowę.
Słownictwo. Zakres: <i>illnesses, phrases about illnesses</i>	Uczeń nie opanował podstawowego słownictwa zaprezentowanego na lekcji.	Uczeń ma problemy z zastosowaniem nawet podstawowego słownictwa zaprezentowanego na lekcji.	Uczeń stosuje tylko bardzo podstawowy zestaw słownictwa zaprezentowanego na lekcji.	Uczeń stosuje poprawnie większość słownictwa zaprezentowanego na lekcji.	Uczeń stosuje poprawnie pełen zestaw słownictwa w zakresie zaprezentowanym na lekcji.	Uczeń dobrze opanował i swobodnie stosuje pełny zestaw słownictwa w zakresie zaprezentowanym na lekcji.
Gramatyka. Zakres: <i>must/mustn't</i>	Uczeń nie potrafi samodzielnie uzupełnić tekstu czasownikiem <i>must/mustn't</i> .  Ma problem z zastosowaniem czasownika,	Uczeń popełnia bardzo liczne błędy, uzupełniając tekst czasownikiem <i>must/mustn't</i> .	Uczeń popełnia liczne błędy, uzupełniając tekst czasownikiem <i>must/mustn't</i> .	Uczeń w większości poprawnie uzupełnia tekst czasownikiem <i>must/mustn't</i> .	Uczeń samodzielnie i poprawnie uzupełnia tekst czasownikiem <i>must/mustn't</i> .	Uczeń swobodnie i bezbłędnie uzupełnia tekst czasownikiem <i>must/mustn't</i> . Potrafi używać tego czasownika we własnych zdaniach.

**Junior Explorer 5** Kryteria oceniania

	nawet gdy korzysta z pomocy nauczyciela.					
--	--	--	--	--	--	--

**Unit 6 That's entertainment**

<b>Nowa Podstawa Programowa. Cel kształcenia</b>	<b>Ocena niedostateczna</b>	<b>Ocena dopuszczająca</b>	<b>Ocena dostateczna</b>	<b>Ocena dobra</b>	<b>Ocena bardzo dobra</b>	<b>Ocena celująca</b>
--	-----------------------------	----------------------------	--------------------------	--------------------	---------------------------	-----------------------

**Unit 6a The Crystal Ball Mystery: We aren't thieves!**

<p>Uczeń <u>rozumie</u> proste <u>wypowiedzi</u> <u>pisemne</u>. Określa główną myśl tekstu. Znajduje w tekście określone informacje.</p>	<p>Nie rozumie ogólnego sensu czytanki <i>We aren't thieves</i>, domyśla się go jedynie na podstawie ilustracji. Ma problem ze zrozumieniem wypowiedzi poszczególnych bohaterów.</p>	<p>Rozumie ogólny sens czytanki <i>We aren't thieves</i>, z dużą pomocą ilustracji. Sprawia mu trudność zrozumienie wypowiedzi poszczególnych bohaterów. Popełnia liczne błędy,</p>	<p>Rozumie ogólny sens <i>We aren't thieves</i>, ale sprawia mu trudność zrozumienie wypowiedzi wszystkich bohaterów. Popełnia błędy, oceniając, czy</p>	<p>Rozumie ogólny sens czytanki <i>We aren't thieves</i>. Poprawnie udziela odpowiedzi na główne pytanie. Na podstawie tekstu potrafi w większości poprawnie ocenić, czy zgodnie z treścią czytanki podane zdania są prawdziwe czy fałszywe.</p>	<p>Rozumie ogólny sens czytanki <i>We aren't thieves</i>. Poprawnie udziela odpowiedzi na główne pytanie. Na podstawie tekstu potrafi samodzielnie i poprawnie ocenić, czy zgodnie z treścią czytanki podane zdania są prawdziwe czy fałszywe.</p>	<p>Doskonale rozumie ogólny sens czytanki <i>We aren't thieves</i>. Bezbłędnie, pełnym zdaniem udziela odpowiedzi na główne pytanie. Na podstawie tekstu potrafi z łatwością i bezbłędnie ocenić, czy zgodnie z treścią czytanki podane zdania są prawdziwe czy fałszywe.</p>
---	--	---	--	--	--	---

**Autorzy:** Marta Rokicka, Aleksandra Dziewicka **Opracowanie redakcyjne:** Maja Zaworowska, Iwona Murawska **Korekta językowa:** Agata Wojtko, Urszula Radomska © Copyright Nowa Era Sp. z o.o. 2018

	Nie potrafi poprawnie ocenić, czy podane zdania są prawdziwe czy fałszywe.	oceniając, czy zgodnie z treścią czytanki podane zdania są prawdziwe czy fałszywe.	zgodnie z treścią czytanki podane zdania są prawdziwe czy fałszywe.			
Uczeń <u>rozumie</u> proste <u>wypowiedzi</u> <u>pisemne</u> . Określa główną myśl tekstu.	Nie potrafi samodzielnie dopasować tematów do podanych tekstów. Ma z tym problem również przy wsparciu nauczyciela.	Popełnia bardzo liczne błędy, dopasowując tematy do podanych tekstów.	Popełnia liczne błędy, dopasowując tematy do podanych tekstów.	W większości poprawnie dopasowuje tematy do podanych tekstów.	Samodzielnie i poprawnie dopasowuje tematy do podanych tekstów.	Z łatwością i bezbłędnie dopasowuje tematy do podanych tekstów. Potrafi uzasadnić swój wybór.
Uczeń <u>reaguje</u> <u>ustnie</u> w typowych sytuacjach.	Nie potrafi samodzielnie opowiedzieć, co robił podczas ostatnich wakacji.  Popełniane	Sprawia mu dużą trudność, aby samodzielnie opowiedzieć o tym, co robił podczas ostatnich wakacji.	Pracując w parze, popełnia dość liczne błędy, opowiadając o tym, co robił podczas ostatnich wakacji.	Pracując w parze, w większości poprawnie opowiada o tym, co robił podczas ostatnich wakacji.	Pracując w parze, płynnie i poprawnie opowiada o tym, co robił podczas ostatnich wakacji.	Pracując w parze, swobodnie i bezbłędnie opowiada o tym, co robił podczas ostatnich wakacji. Używa bogatego słownictwa, ma poprawną wymowę.

**Junior Explorer 5** Kryteria oceniania

	błędy i nieznaną słownictwa uniemożliwiają zrozumienie wypowiedzi.					
Słownictwo. Zakres: <i>activities</i>	Uczeń nie opanował podstawowego słownictwa zaprezentowanego na lekcji.	Uczeń ma problemy z zastosowaniem nawet podstawowego słownictwa zaprezentowanego na lekcji.	Uczeń stosuje tylko bardzo podstawowy zestaw słownictwa zaprezentowanego na lekcji.	Uczeń stosuje poprawnie większość słownictwa zaprezentowanego na lekcji.	Uczeń stosuje poprawnie pełen zestaw słownictwa w zakresie zaprezentowanym na lekcji.	Uczeń dobrze opanował i swobodnie stosuje pełny zestaw słownictwa w zakresie zaprezentowanym na lekcji.
Gramatyka. Zakres: <i>past simple (regular verbs – affirmative)</i>	Uczeń nie potrafi samodzielnie uzupełnić luk w zdaniach formami <i>past simple</i> podanych czasowników. Ma problem z tym zadaniem, nawet gdy	Uczeń popełnia bardzo liczne błędy, uzupełniając luki w zdaniach formami <i>past simple</i> podanych czasowników. Potrzebuje wsparcia.	Uczeń popełnia błędy, uzupełniając luki w zdaniach formami <i>past simple</i> podanych czasowników.	Uczeń w większości poprawnie uzupełnia luki w zdaniach formami <i>past simple</i> podanych czasowników.	Uczeń poprawnie i samodzielnie uzupełnia luki w zdaniach formami <i>past simple</i> podanych czasowników.	Uczeń z łatwością i bezbłędnie uzupełnia luki w zdaniach formami <i>past simple</i> podanych czasowników.

	korzysta z pomocy nauczyciela.					
--	--------------------------------	--	--	--	--	--

**Unit 6b Who was Walt Disney?**

<p>Uczeń <u>rozumie</u> proste <u>wypowiedzi</u> <u>pisemne</u>. Znajduje w tekście określone informacje.</p>	<p>Nie rozumie ogólnego sensu czytanki <i>Who was Walt Disney?</i>, nawet z wykorzystaniem strategii stosowanych dla ułatwienia zrozumienia. Ma problem ze zrozumieniem prostych zdań.</p> <p>Nie potrafi przyporządkować podanych zdań do poszczególnych fragmentów tekstu.</p>	<p>Rozumie ogólny sens czytanki <i>Who was Walt Disney?</i>, bardziej na podstawie zdjęcia niż tekstu. Sprawia mu dużą trudność zrozumienie poszczególnych kwestii.</p> <p>Tylko w niewielkim stopniu potrafi przyporządkować podane zdania do poszczególnych fragmentów tekstu.</p>	<p>Częściowo rozumie ogólny sens czytanki <i>Who was Walt Disney?</i>, ale sprawia mu trudność zrozumienie poszczególnych zdań.</p> <p>Tylko częściowo poprawnie potrafi przyporządkować podane zdania do poszczególnych fragmentów tekstu.</p>	<p>Rozumie ogólny sens czytanki <i>Who was Walt Disney?</i> Poprawnie udziela odpowiedzi na główne pytanie.</p> <p>W większości poprawnie potrafi przyporządkować podane zdania do poszczególnych fragmentów tekstu.</p>	<p>Rozumie ogólny sens czytanki <i>Who was Walt Disney?</i> Poprawnie udziela odpowiedzi na główne pytanie.</p> <p>Samodzielnie i poprawnie potrafi przyporządkować podane zdania do poszczególnych fragmentów tekstu.</p>	<p>Doskonale rozumie ogólny sens czytanki <i>Who was Walt Disney?</i> Płynnie, pełnym zdaniem udziela odpowiedzi na główne pytanie.</p> <p>Z łatwością i bezbłędnie potrafi przyporządkować podane zdania do poszczególnych fragmentów tekstu.</p>
---	--	--	---	--	--	--

Słownictwo. Zakres: <i>TV programmes and films</i>	Uczeń nie opanował podstawowego słownictwa zaprezentowanego na lekcji.	Uczeń ma problemy z zastosowaniem nawet podstawowego zestawu słownictwa zaprezentowanego na lekcji.	Uczeń stosuje tylko bardzo podstawowy zestaw słownictwa zaprezentowanego na lekcji.	Uczeń stosuje poprawnie większość słownictwa zaprezentowanego na lekcji.	Uczeń stosuje poprawnie pełen zestaw słownictwa w zakresie zaprezentowanym na lekcji.	Uczeń dobrze opanował i swobodnie stosuje pełny zestaw słownictwa w zakresie zaprezentowanym na lekcji.
Gramatyka. Zakres: <i>past simple (regular verbs – negatives and questions)</i>	Uczeń nie potrafi samodzielnie przekształcić zdań twierdzących w przeczące ani ułożyć z podanych słów pytań. Ma z tym problem również przy wsparciu nauczyciela.	Uczeń popełnia bardzo liczne błędy, przekształcając zdania twierdzące w przeczące i układając z podanych słów pytania.	Uczeń popełnia liczne błędy, przekształcając zdania twierdzące w przeczące i układając pytania z podanych słów.	Uczeń raczej poprawnie przekształca zdania twierdzące w przeczące, a z podanych słów układa pytania.	Uczeń samodzielnie i poprawnie przekształca zdania twierdzące w przeczące, a z podanych słów układa pytania.	Uczeń z łatwością i bezbłędnie przekształca zdania twierdzące w przeczące, a z podanych słów układa pytania.

**Unit 6c Hobbies and interests**



<p>Uczeń <u>rozumie</u> proste <u>wypowiedzi</u> <u>pisemne</u>. Określa główną myśl tekstu. Znajduje w tekście określone informacje.</p>	<p>Nie rozumie zaprezentowanego dialogu <i>Hobbies and interests</i>. Ma problem ze zrozumieniem prostych zdań lub ich fragmentów.</p> <p>Nie potrafi poprawnie dopasować zdjęć do imion dzieci na podstawie czytanki.</p>	<p>Rozumie zaprezentowany dialog <i>Hobbies and interests</i>, ale tylko w niewielkim stopniu.</p> <p>W większości nie potrafi poprawnie dopasować zdjęć do imion dzieci na podstawie czytanki.</p>	<p>Sprawia mu trudność zrozumienie treści czytanki <i>Hobbies and interests</i>, ale rozumie jej ogólny sens.</p> <p>Popełnia błędy, starając się dopasować zdjęcia do imion dzieci.</p>	<p>W większości rozumie treść dialogu <i>Hobbies and interests</i>. Zarówno słownictwo, jak i zastosowane konstrukcje gramatyczne są dla niego raczej zrozumiałe.</p> <p>Na podstawie tekstu potrafi w większości poprawnie dopasować zdjęcia do imion dzieci.</p>	<p>Rozumie treść dialogu <i>Hobbies and interests</i>. Zarówno słownictwo, jak i zastosowane konstrukcje gramatyczne są dla niego zrozumiałe.</p> <p>Na podstawie tekstu potrafi samodzielnie i poprawnie dopasować zdjęcia do imion dzieci.</p>	<p>Doskonale rozumie treść dialogu <i>Hobbies and interests</i>. Zarówno słownictwo, jak i zastosowane konstrukcje gramatyczne są dla niego zrozumiałe.</p> <p>Na podstawie tekstu potrafi bezbłędnie dopasować zdjęcia do imion dzieci.</p>
<p>Uczeń <u>rozumie</u> proste wypowiedzi ustne.</p>	<p>Nie potrafi określić kontekstu wypowiedzi na podstawie wysłuchanego nagrania. Gubi się śledząc tekst.</p>	<p>Popełnia liczne błędy, określając kontekst wypowiedzi na podstawie wysłuchanego nagrania i powtarzając dialog.</p>	<p>Popełnia błędy, określając kontekst wypowiedzi na podstawie wysłuchanego nagrania i powtarzając dialog.</p>	<p>Na podstawie nagrania w większości poprawnie określa kontekst wypowiedzi i powtarza dialog.</p>	<p>Na podstawie nagrania samodzielnie i poprawnie określa kontekst wypowiedzi i powtarza dialog.</p>	<p>Na podstawie nagrania z łatwością i bezbłędnie określa kontekst wypowiedzi.</p> <p>Płynnie powtarza dialog. Ma bardzo dobrą wymowę i intonację.</p>
<p>Uczeń <u>reaguje</u></p>	<p>Pracując w</p>	<p>Pracując w</p>	<p>Pracując w parze,</p>	<p>Pracując w parze,</p>	<p>Pracując w parze,</p>	<p>Pracując w parze, płynnie i</p>

**Junior Explorer 5** Kryteria oceniania

<p>ustnie w typowych sytuacjach. Proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje.</p>	<p>parze, nie potrafi samodzielnie podać propozycji spędzania wolnego czasu ani wyrazić zgody i dezaprobaty. Nie potrafi skorzystać z podanych wzorców.</p>	<p>parze, popełnia bardzo liczne błędy, podając propozycje spędzania wolnego czasu oraz wyrażając zgodę i dezaprobatę.</p>	<p>popełnia liczne błędy, podając propozycje spędzania wolnego czasu oraz wyrażając zgodę i dezaprobatę.</p>	<p>w większości poprawnie i raczej płynnie podaje propozycje spędzania wolnego czasu oraz wyraża zgodę i dezaprobatę.</p>	<p>poprawnie podaje propozycje spędzania wolnego czasu oraz wyraża zgodę i dezaprobatę.</p>	<p>bezbłędnie podaje propozycje spędzania wolnego czasu oraz wyraża zgodę i dezaprobatę. Ma poprawną wymowę i intonację.</p>
<p>Uczeń <u>tworzy</u> krótkie, proste, spójne i logiczne <u>wypowiedzi pisemne</u>.</p>	<p>Nie potrafi samodzielnie odpowiedzieć na pytania i utworzyć recenzji filmowej. Popełnia liczne błędy uniemożliwiające zrozumienie, nie potrafi skorzystać ze wzoru.</p>	<p>Popełnia bardzo liczne błędy, odpowiadając na pytania i tworząc treść recenzji filmowej. Odpowiadając na zadane pytania, tworzy poszczególne paragrafy.</p>	<p>Popełnia liczne błędy, odpowiadając na pytania i tworząc treść recenzji filmowej. Odpowiadając na zadane pytania, tworzy poszczególne paragrafy.</p>	<p>W większości poprawnie tworzy treść recenzji filmowej. Odpowiadając na zadane pytania, tworzy poszczególne paragrafy.</p>	<p>Samodzielnie i poprawnie tworzy treść recenzji filmowej. Odpowiadając na zadane pytania, tworzy poszczególne paragrafy.</p>	<p>Z łatwością i bezbłędnie tworzy treść recenzji filmowej. Odpowiadając na zadane pytania, tworzy poszczególne paragrafy. Używa bogatego słownictwa. Używa poprawnej pisowni i interpunkcji.</p>

Uczeń stosuje strategie komunikacyjne.	Nie potrafi samodzielnie dobrać najlepszej z podanych odpowiedzi do postawionych pytań. Ma z tym problem, nawet gdy korzysta ze wsparcia nauczyciela.	Stanowi dla niego duży problem, aby poprawnie dobrać najlepszą z podanych odpowiedzi do postawionych pytań.	Stanowi dla niego problem, aby poprawnie dobrać najlepszą z podanych odpowiedzi do postawionych pytań.	W większości poprawnie dobiera najlepszą z podanych odpowiedzi do postawionych pytań.	Samodzielnie i poprawnie dobiera najlepszą z podanych odpowiedzi do postawionych pytań.	Z łatwością i bezbłędnie dobiera najlepszą z podanych odpowiedzi do postawionych pytań.
Słownictwo. Zakres: <i>hobbies and interests</i>	Uczeń nie opanował podstawowego słownictwa zaprezentowanego na lekcji.	Uczeń ma problemy z zastosowaniem nawet podstawowego słownictwa zaprezentowanego na lekcji.	Uczeń stosuje tylko bardzo podstawowy zestaw słownictwa w zakresie zaprezentowanym na lekcji.	Uczeń stosuje poprawnie większość słownictwa zaprezentowanego na lekcji.	Uczeń stosuje poprawnie pełen zestaw słownictwa w zakresie zaprezentowanym na lekcji.	Uczeń dobrze opanował i swobodnie stosuje pełny zestaw słownictwa w zakresie zaprezentowanym na lekcji.

**Unit 7 Meet the challenge!**

Nowa Podstawa Programowa. Cel kształcenia	Ocena niedostateczna	Ocena dopuszczająca	Ocena dostateczna	Ocena dobra	Ocena bardzo dobra	Ocena celująca
---	----------------------	---------------------	-------------------	-------------	--------------------	----------------

Unit 7a <i>The Crystal Ball Mystery: You are under arrest!</i>						
<p>Uczeń <u>rozumie proste wypowiedzi pisemne</u>. Określa główną myśl tekstu. Znajduje w tekście określone informacje.</p>	<p>Nie rozumie ogólnego sensu czytanki <i>You are under arrest</i>, domyśla się go jedynie na podstawie ilustracji. Ma problem ze zrozumieniem prostych wypowiedzi poszczególnych bohaterów.</p> <p>Nie potrafi samodzielnie uzupełnić luk w zdaniach wyrazami z czytanki.</p>	<p>Rozumie ogólny sens czytanki <i>You are under arrest</i>, wykorzystując w tym celu ilustracje. Sprawia mu trudność zrozumienie wypowiedzi poszczególnych bohaterów.</p> <p>Popełnia bardzo liczne błędy, uzupełniając luki w zdaniach wyrazami z czytanki.</p>	<p>Rozumie ogólny sens komiksu <i>You are under arrest</i>, ale sprawia mu trudność zrozumienie wypowiedzi wszystkich bohaterów.</p> <p>Popełnia błędy, uzupełniając luki w zdaniach wyrazami z czytanki.</p>	<p>Rozumie ogólny sens czytanki <i>You are under arrest</i>. Poprawnie udziela odpowiedzi na główne pytanie.</p> <p>Na podstawie tekstu potrafi w większości poprawnie uzupełnić luki w zdaniach wyrazami z czytanki.</p>	<p>Rozumie ogólny sens czytanki <i>You are under arrest</i>. Poprawnie udziela odpowiedzi na główne pytanie.</p> <p>Na podstawie tekstu potrafi samodzielnie i poprawnie uzupełnić luki w zdaniach wyrazami z czytanki.</p>	<p>Doskonale rozumie ogólny sens czytanki <i>You are under arrest</i>. Płynnie, pełnym zdaniem udziela odpowiedzi na główne pytanie.</p> <p>Na podstawie tekstu potrafi z łatwością i bezbłędnie uzupełnić luki w zdaniach wyrazami z czytanki.</p>
<p>Uczeń współdziała w grupie.</p>	<p>Może mieć duże problemy z</p>	<p>Może mieć duże problemy z odnalezieniem</p>	<p>Może mieć problemy z odnalezieniem</p>	<p>Odnajduje się w grupie, współpracuje,</p>	<p>Odnajduje się w grupie, współpracuje, odtwarzając</p>	<p>Odnajduje się w grupie, współpracuje z kolegami, odtwarzając z</p>

	odnalezieniem się w grupie lub nie podejmować współpracy. Nie potrafi samodzielnie odtworzyć nawet prostych scen z czytanki.	się w grupie i popełniać bardzo liczne błędy, odtwarzając sceny z czytanki.	swojego miejsca w grupie i popełniać błędy, odtwarzając sceny z czytanki.	odtworząc sceny z czytanki, przy czym popełnia niewielkie błędy.	poprawnie sceny z czytanki.	łatwością i bezbłędnie sceny z czytanki. Ma dobrą wymowę i intonację.
Uczeń <u>reaguje ustnie</u> w typowych sytuacjach.	Nie potrafi samodzielnie ułożyć pytania na podstawie tekstu i podanych wyrazów i na nie odpowiedzieć. Ma z tym problem również korzystając z pomocy nauczyciela.	Sprawia mu dużą trudność, aby ułożyć pytania na podstawie tekstu i podanych wyrazów i na nie odpowiedzieć.	Pracując w parze, popełnia dość liczne błędy, układając pytania na podstawie tekstu i podanych wyrazów oraz udzielając odpowiedzi.	Pracując w parze, w większości poprawnie układa pytania na podstawie tekstu oraz udziela odpowiedzi, korzystając z podanych wyrazów.	Pracując w parze, płynnie i poprawnie układa pytania na podstawie tekstu oraz udziela odpowiedzi, korzystając z podanych wyrazów.	Pracując w parze, płynnie i bezbłędnie układa pytania na podstawie tekstu oraz udziela odpowiedzi, korzystając z podanych wyrazów. Ma poprawną wymowę i właściwą intonację
Słownictwo. Zakres: <i>past</i>	Uczeń nie opanował	Uczeń ma problemy	Uczeń stosuje tylko bardzo	Uczeń stosuje poprawnie	Uczeń stosuje poprawnie pełen	Uczeń dobrze opanował i swobodnie stosuje pełny

**Junior Explorer 5** Kryteria oceniania

<i>simple</i> – czasowniki nieregularne	podstawowego słownictwa zaprezentowanego na lekcji.	z zastosowaniem nawet podstawowego zestawu słownictwa zaprezentowanego na lekcji.	podstawowy zestaw słownictwa w zakresie zaprezentowanym na lekcji.	większość słownictwa zaprezentowane go na lekcji.	zestaw słownictwa w zakresie zaprezentowanym na lekcji.	zestaw słownictwa w zakresie zaprezentowanym na lekcji.
Gramatyka. Zakres: <i>past simple</i> – czasowniki nieregularne	Uczeń nie potrafi samodzielnie wybierać właściwych form podanych czasowników w zdaniach.  Ma z tym problem nawet wtedy, gdy korzysta ze wsparcia nauczyciela.	Uczeń popełnia bardzo liczne błędy, wybierając właściwe formy podanych czasowników w zdaniach. Potrzebuje wsparcia.	Uczeń popełnia błędy, wybierając właściwe formy podanych czasowników w zdaniach.	Uczeń w większości poprawnie wybiera właściwe formy podanych czasowników w zdaniach.	Uczeń poprawnie i samodzielnie wybiera właściwe formy podanych czasowników w zdaniach.	Uczeń z łatwością i bezbłędnie wybiera właściwe formy podanych czasowników w zdaniach.

**Unit 7b Rock climbing**

Uczeń <u>rozumie</u> proste	Nie rozumie ogólnego sensu czytanki	Rozumie ogólny sens czytanki <i>Rock climbing</i> ,	Częściowo rozumie ogólny sens czytanki	Rozumie ogólny sens czytanki <i>Rock climbing</i> .	Rozumie ogólny sens czytanki <i>Rock climbing</i> . Poprawnie	Doskonale rozumie ogólny sens czytanki <i>Rock climbing</i> . Płynnie, pełnym zdaniem
-----------------------------	-------------------------------------	---	--	---	---	---

<p><u>wypowiedzi pisemne.</u> Znajduje w tekście określone informacje.</p>	<p><i>Rock climbing</i>, nawet z wykorzystaniem strategii stosowanych dla ułatwienia zrozumienia. Ma problem ze zrozumieniem prostych zdań i wyrażień. Błędnie wskazuje odpowiedzi na pytania dotyczące tekstu.</p>	<p>bardziej na podstawie zdjęcia niż tekstu. Sprawia mu dużą trudność zrozumienie poszczególnych zdań.  Tylko w niewielkim stopniu potrafi odnaleźć w tekście odpowiedzi na podane pytania.</p>	<p><i>Rock climbing</i>, ale sprawia mu trudność zrozumienie poszczególnych zdań.  Tylko częściowo poprawnie potrafi odnaleźć w tekście odpowiedzi na podane pytania.</p>	<p>Poprawnie udziela odpowiedzi na główne pytanie.  W większości poprawnie potrafi odnaleźć w tekście odpowiedzi na podane pytania.</p>	<p>udziela odpowiedzi na główne pytanie.  Samodzielnie i poprawnie potrafi odnaleźć w tekście odpowiedzi na podane pytania.</p>	<p>udziela odpowiedzi na główne pytanie.  Z łatwością i bezbłędnie potrafi odnaleźć w tekście odpowiedzi na podane pytania.</p>
<p>Uczeń <u>reaguje ustnie</u> w typowych sytuacjach. Uzyskuje i przekazuje informacje.</p>	<p>Może mieć problemy z odnalezieniem swojego miejsca w grupie lub nie podejmować współpracy. Nie potrafi samodzielnie</p>	<p>Może mieć problemy z odnalezieniem swojego miejsca w grupie i popełniać bardzo liczne błędy, rozmawiając o podanych wydarzeniach z</p>	<p>Może mieć problemy z odnalezieniem swojego miejsca w grupie i popełniać błędy, rozmawiając o podanych wydarzeniach z przeszłości.</p>	<p>W większości poprawnie i samodzielnie rozmawia z koleżanką/kolegą, zadając pytania o podane wydarzenia z przeszłości.</p>	<p>Poprawnie rozmawia z koleżanką/kolegą, zadając pytania o podane wydarzenia z przeszłości.</p>	<p>Swobodnie i bezbłędnie rozmawia z koleżanką/kolegą, zadając pytania o podane wydarzenia z przeszłości. Posługuje się bogatym słownictwem. Ma poprawną wymowę.</p>

	rozmawiać o podanych wydarzeniach z przeszłości. Na ogół nie rozumie pytań kolegów/koleżanek. Braki w słownictwie i liczne błędy uniemożliwiają zrozumienie wypowiedzi.	przeszłości.				
Słownictwo. Zakres: <i>sport expressions, ordinal numbers</i>	Uczeń nie opanował podstawowego słownictwa zaprezentowanego na lekcji.	Uczeń ma problemy z zastosowaniem nawet podstawowego słownictwa zaprezentowanego na lekcji.	Uczeń stosuje tylko bardzo podstawowy zestaw słownictwa w zakresie zaprezentowanym na lekcji.	Uczeń stosuje poprawnie większość słownictwa zaprezentowanego na lekcji.	Uczeń stosuje poprawnie pełen zestaw słownictwa w zakresie zaprezentowanym na lekcji.	Uczeń dobrze opanował i swobodnie stosuje pełny zestaw słownictwa w zakresie zaprezentowanym na lekcji.
Gramatyka. Zakres: <i>past simple (Wh-questions)</i>	Uczeń nie potrafi samodzielnie ułożyć pytań z podanych słów.	Uczeń popełnia bardzo liczne błędy, układając pytania z podanych słów.	Uczeń popełnia liczne błędy, układając pytania z podanych słów.	Uczeń w większości poprawnie i samodzielnie układa pytania z podanych słów.	Uczeń poprawnie i samodzielnie układa pytania z podanych słów.	Uczeń z łatwością i bezbłędnie układa pytania z podanych słów.

**Unit 7c Sports rules**



<p>Uczeń <u>rozumie</u> proste <u>wypowiedzi</u> <u>pisemne</u>. Określa główną myśl tekstu. Znajduje w tekście określone informacje.</p>	<p>Nie rozumie ogólnego sensu tekstu <i>Sports rules</i>. Ma problem ze zrozumieniem prostych zdań. Nie potrafi samodzielnie dopasować dyscyplin sportu do zdań na podstawie czytanki. Ma z tym problem, nawet gdy korzysta z pomocy nauczyciela.</p>	<p>Rozumie zaprezentowany tekst <i>Sports rules</i>, ale tylko w niewielkim stopniu. W większości nie potrafi poprawnie dopasować dyscyplin sportu do zdań na podstawie czytanki.</p>	<p>Sprawia mu trudność zrozumienie treści czytanki <i>Sport rules</i>, ale rozumie ogólny jej sens. Popełnia błędy, starając się dopasować dyscypliny sportu do zdań.</p>	<p>W większości rozumie treść czytanki <i>Sports rules</i>. Zarówno słownictwo, jak i zastosowane konstrukcje gramatyczne są dla niego raczej zrozumiałe. Na podstawie tekstu potrafi w większości poprawnie dopasować dyscypliny sportu do zdań.</p>	<p>Rozumie treść czytanki <i>Sports rules</i>. Zarówno słownictwo, jak i zastosowane konstrukcje gramatyczne są dla niego zrozumiałe. Na podstawie tekstu potrafi samodzielnie i poprawnie dopasować dyscypliny sportu do zdań.</p>	<p>Doskonale rozumie treść czytanki <i>Sports rules</i>. Zarówno słownictwo, jak i zastosowane konstrukcje gramatyczne są dla niego zrozumiałe. Na podstawie tekstu potrafi z łatwością i bezbłędnie dopasować dyscypliny sportu do zdań.</p>
<p>Uczeń <u>tworzy</u> krótkie, proste, spójne i logiczne <u>wypowiedzi</u></p>	<p>Nie potrafi samodzielnie odpowiedzieć na pytania ani napisać krótkiego</p>	<p>Popełnia bardzo liczne błędy, odpowiadając na pytania i tworząc krótki artykuł według</p>	<p>Popełnia liczne błędy, odpowiadając na pytania i tworząc krótki artykuł według wzoru.</p>	<p>W większości poprawnie tworzy krótki artykuł według wzoru. Odpowiadając na zadane pytania,</p>	<p>Samodzielnie i poprawnie tworzy krótki artykuł według wzoru. Odpowiadając na zadane pytania, tworzy poszczególne</p>	<p>Z łatwością i bezbłędnie tworzy krótki artykuł według wzoru. Odpowiadając na zadane pytania, tworzy poszczególne paragrafy.</p>

**Junior Explorer 5** Kryteria oceniania

<p><u>pisemne.</u> Opisuje upodobania – sport.</p>	<p>artykułu. Popelnia liczne błędy uniemożliwiające zrozumienie, nie potrafi skorzystać ze wzoru.</p>	<p>wzoru. Odpowiadając na zadane pytania, tworzy poszczególne paragrafy tekstu.</p>	<p>Odpowiadając na zadane pytania, tworzy poszczególne paragrafy tekstu.</p>	<p>tworzy poszczególne paragrafy.</p>	<p>paragrafy.</p>	<p>Używa bogatego słownictwa. Używa poprawnej pisowni i interpunkcji.</p>
<p>Słownictwo. Zakres: <i>sports equipment</i></p>	<p>Uczeń nie opanował podstawowego słownictwa zaprezentowanego na lekcji.</p>	<p>Uczeń ma problemy z zastosowaniem nawet podstawowego zestawu słownictwa z zakresu zaprezentowanego na lekcji.</p>	<p>Uczeń stosuje tylko bardzo podstawowy zestaw słownictwa w zakresie zaprezentowanym na lekcji.</p>	<p>Uczeń stosuje poprawnie większość słownictwa z zakresu zaprezentowanego na lekcji.</p>	<p>Uczeń stosuje poprawnie pełen zestaw słownictwa w zakresie zaprezentowanym na lekcji.</p>	<p>Uczeń dobrze opanował i swobodnie stosuje pełny zestaw słownictwa w zakresie zaprezentowanym na lekcji.</p>
<p>Gramatyka. Zakres: wyrażenie <i>have to</i></p>	<p>Uczeń nie potrafi samodzielnie dopasować ilustracji do zdań. Ma z tym problem również wtedy, gdy</p>	<p>Uczeń popelnia liczne błędy, dopasowując ilustracje do zdań.</p>	<p>Uczeń popelnia błędy, dopasowując ilustracje do zdań.</p>	<p>Uczeń w większości poprawnie dopasowuje ilustracje do zdań.</p>	<p>Uczeń samodzielnie i poprawnie dopasowuje ilustracje do zdań.</p>	<p>Uczeń z łatwością i bezbłędnie dopasowuje ilustracje do zdań. Potrafi zastosować wyrażenie <i>have to</i> w swoich zdaniach.</p>

**Autorzy:** Marta Rokicka, Aleksandra Dziewicka **Opracowanie redakcyjne:** Maja Zaworowska, Iwona Murawska **Korekta językowa:** Agata Wojtko, Urszula Radomska © Copyright Nowa Era Sp. z o.o. 2018

	korzysta z pomocy nauczyciela.					
--	--------------------------------	--	--	--	--	--

**Unit 8 Have a nice trip!**

<b>Nowa Podstawa Programowa. Cel kształcenia</b>	<b>Ocena niedostateczna</b>	<b>Ocena dopuszczająca</b>	<b>Ocena dostateczna</b>	<b>Ocena dobra</b>	<b>Ocena bardzo dobra</b>	<b>Ocena celująca</b>
--	-----------------------------	----------------------------	--------------------------	--------------------	---------------------------	-----------------------

**Unit 8a The Crystal Ball Mystery: What's in the box?**

<p>Uczeń <u>rozumie proste wypowiedzi pisemne</u>. Określa główną myśl tekstu. Znajduje w tekście określone informacje.</p>	<p>Nie rozumie ogólnego sensu czytanki <i>What's in the box?</i>, domyśla się go jedynie na podstawie ilustracji. Ma problem ze zrozumieniem prostych wypowiedzi bohaterów.</p> <p>Nie potrafi samodzielnie</p>	<p>Rozumie ogólny sens czytanki <i>What's in the box?</i>, korzystając w tym celu z ilustracji. Sprawia mu trudność zrozumienie wypowiedzi poszczególnych bohaterów.</p> <p>Popełnia liczne błędy,</p>	<p>Rozumie ogólny sens <i>What's in the box?</i>, ale sprawia mu trudność zrozumienie wypowiedzi wszystkich bohaterów.</p> <p>Popełnia błędy, porządkując</p>	<p>Rozumie ogólny sens czytanki <i>What's in the box?</i> Poprawnie udziela odpowiedzi na główne pytanie.</p> <p>Na podstawie tekstu potrafi w większości poprawnie</p>	<p>Rozumie ogólny sens czytanki <i>What's in the box?</i> Poprawnie udziela odpowiedzi na główne pytanie.</p> <p>Na podstawie tekstu potrafi samodzielnie i poprawnie uporządkować wydarzenia.</p>	<p>Doskonale rozumie ogólny sens czytanki <i>What's in the box?</i> Płynnie, pełnym zdaniem udziela odpowiedzi na główne pytanie.</p> <p>Na podstawie tekstu potrafi z łatwością i bezbłędnie uporządkować wydarzenia.</p>
---	---	--	---	---	--	--

	uporządkować wydarzenia na podstawie tekstu czytanki.	porządkując wydarzenia na podstawie tekstu czytanki.	wydarzenia na podstawie tekstu czytanki.	uporządkować wydarzenia.		
Uczeń <u>rozumie proste wypowiedzi ustne</u> . Znajduje w wypowiedzi określone informacje.	Nie potrafi samodzielnie wskazać właściwych wyrazów ani połączyć części zdań na podstawie nagrania.  Ma z tym problem również wtedy, gdy korzysta z pomocy nauczyciela.	Popełnia bardzo liczne błędy, wskazując wyrazy i łącząc części zdań na podstawie nagrania.	Popełnia liczne błędy, wskazując wyrazy i łącząc części zdań na podstawie nagrania.	Na podstawie nagrania w większości poprawnie wskazuje wyrazy i łączy części zdań.	Na podstawie nagrania samodzielnie i poprawnie wskazuje wyrazy i łączy części zdań.	Bezbłędnie i z łatwością wskazuje wyrazy i łączy części zdań na podstawie nagrania.
Uczeń <u>reaguje ustnie</u> w typowych sytuacjach. Uzyskuje i przekazuje informacje.	Nie potrafi samodzielnie ułożyć pytania i na nie odpowiedzieć. Ma z tym problem	Sprawia mu ogromną trudność, aby ułożyć pytania i na nie odpowiedzieć. Popełnia bardzo liczne błędy.	Pracując w parze, popełnia dość liczne błędy, gdy zadaje pytania oraz udziela odpowiedzi, korzystając z zapisanych przez	Pracując w parze, w większości poprawnie zadaje pytania oraz udziela odpowiedzi, korzystając z zapisanych przez	Pracując w parze, płynnie i poprawnie zadaje pytania oraz udziela odpowiedzi, korzystając z zapisanych przez siebie informacji.	Pracując w parze, swobodnie i bezbłędnie zadaje pytania oraz udziela odpowiedzi, korzystając z zapisanych przez siebie informacji. Ma poprawną

**Junior Explorer 5** Kryteria oceniania

	również wtedy, kiedy korzysta ze wzorca. Popełniane błędy uniemożliwiają zrozumienie wypowiedzi.		siebie informacji.	siebie informacji.		wymowę.
Słownictwo. Zakres: <i>means of transport</i>	Uczeń nie opanował podstawowego słownictwa zaprezentowanego na lekcji.	Uczeń ma problemy z zastosowaniem nawet podstawowego słownictwa zaprezentowanego na lekcji.	Uczeń stosuje tylko bardzo podstawowy zestaw słownictwa w zakresie zaprezentowanym na lekcji.	Uczeń stosuje poprawnie większość słownictwa zaprezentowanego na lekcji.	Uczeń stosuje poprawnie pełen zestaw słownictwa w zakresie zaprezentowanym na lekcji.	Uczeń dobrze opanował i swobodnie stosuje pełny zestaw słownictwa w zakresie zaprezentowanym na lekcji.
Gramatyka. Zakres: <i>past simple</i>	Uczeń nie potrafi samodzielnie ułożyć zdań z formami <i>past simple</i> .  Ma problem z tym zadaniem,	Uczeń popełnia bardzo liczne błędy, układając zdania z formami <i>past simple</i> na podstawie uzupełnionej tabelki. Potrzebuje wsparcia.	Uczeń popełnia błędy, układając zdania z formami <i>past simple</i> na podstawie uzupełnionej tabelki.	Uczeń w większości poprawnie układa zdania z formami <i>past simple</i> na podstawie uzupełnionej tabelki.	Uczeń poprawnie i samodzielnie układa zdania z formami <i>past simple</i> na podstawie uzupełnionej tabelki.	Uczeń z łatwością i bezbłędnie układa zdania z formami <i>past simple</i> na podstawie uzupełnionej tabelki.

	nawet gdy korzysta ze wsparcia nauczyciela.					
--	---	--	--	--	--	--

**Unit 8b The Grand Canyon**

<p>Uczeń <u>rozumie proste wypowiedzi pisemne</u>. Znajduje w tekście określone informacje.</p>	<p>Nie rozumie ogólnego sensu czytanki <i>The Grand Canyon</i>, ma z tym problem nawet z wykorzystaniem strategii stosowanych dla ułatwienia zrozumienia. Nie potrafi samodzielnie ocenić, czy podane zdania zgodnie z tekstem są fałszywe czy prawdziwe.</p>	<p>Rozumie ogólny sens czytanki <i>The Grand Canyon</i>, bardziej na podstawie zdjęcia niż tekstu. Sprawia mu dużą trudność zrozumienie poszczególnych zdań.</p> <p>Tylko w niewielkim stopniu potrafi ocenić, czy podane zdania zgodnie z tekstem są fałszywe czy prawdziwe.</p>	<p>Częściowo rozumie ogólny sens czytanki <i>The Grand Canyon</i>, ale sprawia mu trudność zrozumienie poszczególnych zdań.</p> <p>Tylko częściowo potrafi ocenić, czy podane zdania zgodnie z tekstem są fałszywe czy prawdziwe.</p>	<p>Rozumie ogólny sens czytanki <i>The Grand Canyon</i>. Poprawnie udziela odpowiedzi na główne pytanie.</p> <p>W większości potrafi ocenić, czy podane zdania zgodnie z tekstem są fałszywe czy prawdziwe.</p>	<p>Rozumie ogólny sens czytanki <i>The Grand Canyon</i>. Poprawnie udziela odpowiedzi na główne pytanie.</p> <p>Samodzielnie i poprawnie potrafi ocenić, czy podane zdania zgodnie z tekstem są fałszywe czy prawdziwe.</p>	<p>Doskonale rozumie ogólny sens czytanki <i>The Grand Canyon</i>. Płynnie, pełnym zdaniem udziela odpowiedzi na główne pytanie.</p> <p>Z łatwością potrafi ocenić, czy podane zdania zgodnie z tekstem są fałszywe czy prawdziwe. Bezbłędnie poprawia zdanie fałszywe.</p>
---	---	---	---	---	---	---

**Junior Explorer 5** Kryteria oceniania

<p>Uczeń <u>reaguje ustnie</u> w typowych sytuacjach. Uzyskuje i przekazuje informacje.</p>	<p>Może mieć problemy z odnalezieniem swojego miejsca w grupie lub nie podejmować współpracy. Nie potrafi zadawać pytań na temat ostatnich wakacji kolegi/koleżanki. Nie rozumie pytań i nie potrafi udzielić na nie odpowiedzi. Na ogół nie potrafi skorzystać z podanych wzorów.</p>	<p>Może mieć problemy z odnalezieniem swojego miejsca w grupie i popełniać bardzo liczne błędy, rozmawiając na temat swoich ostatnich wakacji.</p>	<p>Może mieć problemy z odnalezieniem swojego miejsca w grupie i popełniać liczne błędy, rozmawiając o swoich ostatnich wakacjach.</p>	<p>W większości poprawnie i samodzielnie rozmawia z koleżanką/kolegą, zadając pytania na temat ostatnich wakacji kolegi/koleżanki.</p>	<p>Poprawnie rozmawia z koleżanką/kolegą o atrakcjach w czasie ostatnich wakacji kolegi/koleżanki.</p>	<p>Swobodnie i bezbłędnie rozmawia z koleżanką/kolegą o atrakcjach w czasie ostatnich wakacji kolegi/koleżanki. Używa bogatego słownictwa, ma poprawną wymowę.</p>
<p>Uczeń <u>rozumie proste wypowiedzi ustne.</u></p>	<p>Nie potrafi samodzielnie wybrać i zaznaczyć właściwych obrazków</p>	<p>Popełnia liczne błędy, wybierając i zaznaczając właściwe obrazki ilustrujące</p>	<p>Popełnia błędy, wybierając i zaznaczając właściwe obrazki ilustrujące nagranie.</p>	<p>Na podstawie nagrania w większości poprawnie wybiera i zaznacza właściwe obrazki</p>	<p>Na podstawie nagrania samodzielnie i poprawnie wybiera i zaznacza właściwe obrazki ilustrujące nagranie.</p>	<p>Na podstawie nagrania z łatwością i bezbłędnie wybiera i zaznacza właściwe obrazki ilustrujące nagranie. Na ogół potrafi uzasadnić swój</p>

	ilustrujących nagranie.	nagranie.		ilustrujące nagranie.		wybór.
Słownictwo. Zakres: <i>things to do on holiday</i>	Uczeń nie opanował podstawowego słownictwa zaprezentowanego na lekcji.	Uczeń ma problemy z zastosowaniem nawet podstawowego słownictwa zaprezentowanego na lekcji.	Uczeń stosuje tylko bardzo podstawowy zestaw słownictwa w zakresie zaprezentowanym na lekcji.	Uczeń stosuje poprawnie większość słownictwa zaprezentowanego na lekcji.	Uczeń stosuje poprawnie pełen zestaw słownictwa w zakresie zaprezentowanym na lekcji.	Uczeń dobrze opanował i swobodnie stosuje pełny zestaw słownictwa w zakresie zaprezentowanym na lekcji.
Gramatyka. Zakres: wyrażenie <i>be going to</i>	Uczeń nie potrafi samodzielnie utworzyć pytań i odpowiedzi z wyrażeniem <i>be going to</i> do podanych ilustracji.	Uczeń popełnia bardzo liczne błędy, tworząc pytania i odpowiedzi z wyrażeniem <i>be going to</i> do podanych ilustracji.	Uczeń popełnia liczne błędy, tworząc pytania i odpowiedzi z wyrażeniem <i>be going to</i> do podanych ilustracji.	Uczeń w większości poprawnie i samodzielnie tworzy pytania i odpowiedzi z wyrażeniem <i>be going to</i> do podanych ilustracji.	Uczeń poprawnie i samodzielnie tworzy pytania i odpowiedzi z wyrażeniem <i>be going to</i> do podanych ilustracji.	Uczeń z łatwością i bezbłędnie tworzy pytania i odpowiedzi z wyrażeniem <i>be going to</i> do podanych ilustracji.



Unit 8c Destinations						
<p>Uczeń <u>rozumie</u> proste <u>wypowiedzi</u> <u>pisemne</u>. Określa główną myśl tekstu. Znajduje w tekście określone informacje.</p>	<p>Nie potrafi samodzielnie zrozumieć dialogów <i>Destinations</i> ani dopasować wypowiedzi do poszczególnych osób.</p> <p>Ma problem z tym zadaniem, nawet gdy korzysta z pomocy nauczyciela.</p>	<p>Rozumie zaprezentowane dialogi <i>Destinations</i>, ale tylko w niewielkim stopniu.</p> <p>W większości nie potrafi poprawnie dopasować wypowiedzi do poszczególnych osób.</p>	<p>Sprawia mu trudność zrozumienie treści dialogów <i>Destinations</i>, ale rozumie ich ogólny sens.</p> <p>Popełnia błędy, starając się dopasować wypowiedzi do poszczególnych osób.</p>	<p>W większości rozumie treść dialogów <i>Destinations</i>. Zarówno słownictwo, jak i zastosowane konstrukcje gramatyczne są dla niego raczej zrozumiałe.</p> <p>Na podstawie tekstu potrafi w większości poprawnie dopasować wypowiedzi do poszczególnych osób.</p>	<p>Rozumie treść dialogów <i>Destinations</i>. Zarówno słownictwo, jak i zastosowane konstrukcje gramatyczne są dla niego zrozumiałe.</p> <p>Na podstawie tekstu potrafi poprawnie dopasować wypowiedzi do poszczególnych osób.</p>	<p>Doskonale rozumie treść dialogów <i>Destinations</i>. Zarówno słownictwo, jak i zastosowane konstrukcje gramatyczne są dla niego zrozumiałe.</p> <p>Na podstawie tekstu potrafi z łatwością i bezbłędnie dopasować wypowiedzi do poszczególnych osób.</p>
<p>Uczeń <u>rozumie</u> proste <u>wypowiedzi</u> <u>ustne</u>. Znajduje w wypowiedzi określone informacje.</p>	<p>Nie potrafi samodzielnie zaznaczyć na mapie na podstawie nagrania trasy wędrówki</p>	<p>Popełnia bardzo liczne błędy, zaznaczając na mapie na podstawie nagrania trasę wędrówki poszczególnych osób.</p>	<p>Popełnia liczne błędy, zaznaczając na mapie na podstawie nagrania trasę wędrówki poszczególnych osób.</p>	<p>Na podstawie nagrania w większości poprawnie zaznacza na mapie trasę wędrówki poszczególnych osób.</p>	<p>Na podstawie nagrania samodzielnie i poprawnie zaznacza na mapie trasę wędrówki poszczególnych osób.</p>	<p>Na podstawie nagrania z łatwością i bezbłędnie zaznacza na mapie trasę wędrówki poszczególnych osób.</p>

Autorzy: Marta Rokicka, Aleksandra Dziewicka Opracowanie redakcyjne: Maja Zaworowska, Iwona Murawska Korekta językowa: Agata Wojtko, Urszula Radomska © Copyright Nowa Era Sp. z o.o. 2018

**Junior Explorer 5** Kryteria oceniania

	poszczególnych osób. Ma problem z tym zadaniem, nawet gdy korzysta ze wsparcia nauczyciela.					
Uczeń <u>reaguje ustnie</u> w typowych sytuacjach.	Pracując w parze, nie potrafi samodzielnie zadać pytań, jak dotrzeć do wybranego punktu na mapie, ani udzielić odpowiedzi. Na ogół nie potrafi skorzystać ze wzorca.	Pracując w parze, popełnia bardzo liczne błędy, gdy zadaje pytania, jak dotrzeć do wybranego punktu na mapie, oraz gdy udziela odpowiedzi.	Pracując w parze, popełnia liczne błędy, gdy zadaje pytania, jak dotrzeć do wybranego punktu na mapie, oraz gdy udziela odpowiedzi.	Pracując w parze, w większości poprawnie i raczej płynnie zadaje pytania, jak dotrzeć do wybranego punktu na mapie, oraz udziela odpowiedzi.	Pracując w parze, poprawnie zadaje pytania, jak dotrzeć do wybranego punktu na mapie, oraz udziela odpowiedzi.	Pracując w parze, płynnie i bezbłędnie zadaje pytania, jak dotrzeć do wybranego punktu na mapie, oraz udziela odpowiedzi. Ma poprawną wymowę i właściwą intonację.

**Junior Explorer 5** Kryteria oceniania

<p>Uczeń <u>tworzy</u> krótkie, proste, spójne i logiczne <u>wypowiedzi pisemne</u>. Przedstawia plany na przyszłość.</p>	<p>Nie potrafi samodzielnie odpowiedzieć na pytania pomocnicze ani napisać e-maila o swoich planach. Nie podejmuje pracy lub popełnia błędy uniemożliwiające zrozumienie tekstu.</p>	<p>Popełnia bardzo liczne błędy, odpowiadając na pytania pomocnicze i pisząc krótki e-mail o swoich planach na wakacje, co znacząco utrudnia odbiór tekstu.</p>	<p>Popełnia liczne błędy, odpowiadając na pytania pomocnicze i pisząc krótki e-mail o swoich planach na wakacje.</p>	<p>W większości poprawnie pisze krótki e-mail o swoich planach na wakacje, odpowiadając na pytania pomocnicze.</p>	<p>Samodzielnie i poprawnie pisze krótki e-mail o swoich planach na wakacje, odpowiadając na pytania pomocnicze.</p>	<p>Samodzielnie, swobodnie i bezbłędnie pisze krótki e-mail o swoich planach na wakacje, odpowiadając na pytania pomocnicze. Na ogół rozwija swoją wypowiedź o dodatkowe informacje. Używa bogatego słownictwa.</p>
<p>Słownictwo. Zakres: <i>giving directions, travel plans</i></p>	<p>Uczeń nie opanował podstawowego słownictwa zaprezentowanego na lekcji.</p>	<p>Uczeń ma problemy z zastosowaniem nawet podstawowego zestawu słownictwa z zakresu zaprezentowanego na lekcji.</p>	<p>Uczeń stosuje tylko bardzo podstawowy zestaw słownictwa w zakresie zaprezentowanym na lekcji.</p>	<p>Uczeń stosuje poprawnie większość słownictwa z zakresu zaprezentowanego na lekcji.</p>	<p>Uczeń stosuje poprawnie pełen zestaw słownictwa w zakresie zaprezentowanym na lekcji.</p>	<p>Uczeń dobrze opanował i swobodnie stosuje pełny zestaw słownictwa w zakresie zaprezentowanym na lekcji.</p>
<p>Gramatyka. Zakres: wyrażenie <i>be going to</i></p>	<p>Uczeń nie potrafi samodzielnie zastosować wyrażenia <i>be</i></p>	<p>Uczeń popełnia bardzo liczne błędy, stosując wyrażenie <i>be going to</i> w tworzonej</p>	<p>Uczeń popełnia błędy, stosując wyrażenie <i>be going to</i> w tworzonej wiadomości e-</p>	<p>Uczeń w większości poprawnie stosuje wyrażenie <i>be going to</i>, pisząc wiadomość</p>	<p>Uczeń poprawnie stosuje wyrażenie <i>be going to</i>, pisząc wiadomość e-mail.</p>	<p>Uczeń samodzielnie i bezbłędnie stosuje wyrażenie <i>be going to</i>, pisząc wiadomość</p>

**Autorzy:** Marta Rokicka, Aleksandra Dziewicka **Opracowanie redakcyjne:** Maja Zaworowska, Iwona Murawska **Korekta językowa:** Agata Wojtko, Urszula Radomska © Copyright Nowa Era Sp. z o.o. 2018

**Junior Explorer 5** Kryteria oceniania

	<p><i>going to</i> w tworzonej wiadomości e-mail. Ma z tym problem również wtedy, gdy korzysta ze wsparcia nauczyciela.</p>	<p>wiadomości e-mail.</p>	<p>mail.</p>	<p>e-mail.</p>		<p>e-mail.</p>
--	---	---------------------------	--------------	----------------	--	----------------